



Ja tenim Nova Escola de Música i Dansa

Pàg.4

*Nova estació de
Rodalies RENFE*

Pàg. 10

Pressupost 2008

Pàg. 15

*El carnestoltes, la festa
més divertida*

Pàg. 22



Pàg. 4 Reportatge
Nova Escola de Música i Dansa
Miquel Pongiluppi.



Pàg. 8 Serveis Personals
Més enllà del 8 de març
Els dies de la dona al Papiol



Pàg. 10 Transports
Nova estació de Rodalies ja és un fet



Pàg. 12 Calendari 2008
30 anys de Setmana Cultural



Pàg. 14 Medi Ambient
La promoció de la Xarxa de Comerços Verds
del Papiol obté bons resultats



Pàg. 15 Economia
Un pressupost per mirar al futur

Pàg. 16 Vida Política
Opinió dels partits
Eleccions 2008



Pàg. 18 Vida a la Vila
Èxit de participants de les sortides al Teatre
Galeria fotogràfica del Carnestoltes 2008
Nou Espai al Poble
Papiol Ràdio pren un nou impuls



Pàg. 24 La nostra gent
Manolo García González
Conductor de l'autobús de l'estació

TRANSPORTS I TELÈFONS D'INTERÉS

AUTOBUSOS

Castellbisbal >>> Papiol >>> Barcelona
Feiners Dissabtes Dium. i Festius

SORTIDES PAPIOL

| | | |
|----------------|-----------|-------|
| 6.20 | 7.25 | 9.25 |
| 7.00 (Directe) | 9.25 | 12.15 |
| 7.15 | 11.25 | 15.25 |
| 8.25 (1) | 13.25 | 17.30 |
| 9.25 | 15.25 | 19.45 |
| 10.25 | 17.25 (1) | |
| 11.40 (1) | 18.25 | |
| 13.25 | 20.25 | |
| 14.40 (2) | | |
| 15.25 | | |
| 16.40 (1) | | |
| 18.25 | | |
| 19.40 | | |

SORTIDES BARCELONA

| | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 7.00 (A) | 8.15 (A) | 10.15 (A) |
| 8.00 (A) | 10.15 (A) | 13.00 (A) |
| 11.40 (A) | 12.15 (A) | 16.10 (A) |
| 13.00 (A) | 14.15 (A) | 18.15 (A) |
| 14.15 (A) | 16.00 (A) | 21.15 |
| 15.30 (A) | 19.15 (A) | |
| 17.00 (A) | 21.15 (A) | |
| 18.15 (A) | | |
| 19.15 (A) | | |
| 20.00 (A) | | |
| 21.10 (A) | | |

(A) Viatge per Autopista

(Z) Excepte juliol i agost

(1) Viatge només fins a Molins de Rei

Agost: Horari dissabtes

* Recordar al conductor que ens dirigim (si és el cas) a la part alta del Papiol

Horaris Autobusos nocturns

Sortida de BCN - Plaça Catalunya
1,05 - 2,05 - 3,05 - 4,05

*Arribada estació de RENFE - El Papiol
1,38 - 2,38 - 3,38 - 4,38

Bus de l'estació



Sortides del Papiol

| Feiners | | | Dissabtes | | | |
|---------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|
| 6.30 | 10.40 | 15.40 | 20.16 | 8.30 | 13.20 | 18.15 |
| 6.50 | 11.10 | 16.10 | 20.45 | 9.00 | 13.40 | 18.40 |
| 7.10 | 11.40 | 16.40 | 21.11 | 9.20 | 14.20 | 19.15 |
| 7.30 | 12.10 | 17.10 | 21.41 | 9.40 | 14.40 | 19.40 |
| 7.53 | 12.40 | 17.40 | 22.01 | 10.20 | 15.20 | 20.15 |
| 8.13 | 13.10 | 18.10 | 22.21 | 10.40 | 15.40 | 20.40 |
| 8.36 | 13.40 | 18.40 | | 11.20 | 16.20 | 21.30 |
| 9.15 | 14.10 | 19.10 | | 11.40 | 16.40 | 22.05 |
| 9.35 | 14.40 | 19.35 | | 12.20 | 17.20 | |
| 10.10 | 15.10 | 19.56 | | 12.40 | 17.40 | |

Sortides de l'estació

| Feiners | | | Dissabtes | | | |
|---------|-------|-------|-----------|-------|-------|-------|
| 6.40 | 10.20 | 14.50 | 19.20 | 8.20 | 12.26 | 18.05 |
| 7.00 | 10.50 | 15.20 | 19.46 | 8.45 | 13.05 | 18.26 |
| 7.20 | 11.20 | 15.50 | 20.06 | 9.10 | 13.26 | 19.05 |
| 7.43 | 11.50 | 16.20 | 20.31 | 9.26 | 14.05 | 19.26 |
| 8.03 | 12.20 | 16.50 | 21.01 | 10.05 | 14.26 | 20.05 |
| 8.23 | 12.50 | 17.20 | 21.31 | 10.26 | 15.05 | 20.26 |
| 8.50 | 13.20 | 17.50 | 21.51 | 11.05 | 15.30 | 21.17 |
| 9.25 | 13.50 | 18.20 | 22.11 | 11.30 | 16.05 | 21.54 |
| 9.55 | 14.20 | 18.50 | | 12.05 | 16.26 | |

RENFE



Papiol > BCN > Terrassa

| Feiners | | | Dissabtes i festius | | |
|---------|-------|-------|---------------------|-------|-------|
| 5.07 | 10.03 | 16.03 | 5.08 | 10.45 | 18.45 |
| 5.40 | 10.33 | 16.33 | 6.15 | 11.45 | 19.45 |
| 6.16 | 11.03 | 17.03 | 7.16 | 12.45 | 20.57 |
| 6.28 | 11.33 | 17.33 | 7.45 | 13.45 | 21.45 |
| 6.45 | 12.03 | 17.58 | 8.16 | 14.45 | 22.16 |
| 7.06 | 12.33 | 18.28 | 8.45 | 15.45 | 22.39 |
| 7.28 | 13.03 | 18.58 | 9.16 | 16.45 | |
| 7.56 | 13.28 | 19.28 | 9.45 | 17.45 | |
| 8.07 | 13.58 | 20.36 | | | |
| 8.36 | 14.28 | 21.14 | | | |
| 8.58 | 15.03 | 21.58 | | | |
| 9.33 | 15.33 | 22.40 | | | |

Papiol >>> Martorell

| Feiners | | | Dissabtes i festius | | |
|---------|-------|-------|---------------------|--|-------|
| 5.47 | 11.46 | 17.47 | 7.01 | | 16.18 |
| 6.05 | 12.16 | 18.16 | 7.46 | | 17.17 |
| 6.55 | 12.46 | 18.47 | 8.11 | | 18.17 |
| 7.31 | 13.16 | 19.16 | 9.14 | | 19.17 |
| 7.43 | 13.46 | 19.46 | 10.11 | | 20.17 |
| 7.55 | 14.16 | 20.01 | 11.17 | | 21.17 |
| 8.16 | 14.46 | 20.31 | 12.18 | | 21.47 |
| 8.46 | 15.16 | 21.01 | 13.17 | | 22.35 |
| 9.17 | 15.46 | 21.31 | 14.18 | | 23.35 |
| 9.46 | 16.16 | 22.10 | 15.17 | | 24.35 |
| 10.16 | 16.46 | 23.42 | | | |
| 11.16 | 17.16 | 00.23 | | | |

| | | | |
|--------------------------------|--------------|--|--------------|
| Ajuntament | 93 673 02 20 | Piscina Municipal | 93 673 03 96 |
| Dispensari Municipal | 93 673 15 35 | Pavelló d'Esports | 93 673 03 77 |
| CAP Molins (Consultes) | 93 668 77 11 | Deixalleria | 93 673 17 24 |
| Creu Roja | 93 668 10 26 | Centre de Dia Josep Tarradellas | 93 673 01 90 |
| Servei d'Urgències Molins | 93 680 28 76 | Casal d'Avis Alexandre Figueras | 93 673 16 53 |
| Servei d'ambulàncies-Urgències | 061 | Centre Municipal de Lectura | 93 673 22 46 |
| Farmàcia Vilà | 93 673 07 74 | Casal de la Dona | 93 673 11 95 |
| ESCOLA PAU VILA | 93 673 00 22 | AVARIES | |
| • Cicle Inicial | 93 673 00 22 | • Aigües | 93 342 25 41 |
| • Educació Infantil | 93 673 00 22 | • Fecsa-Enher | 900 77 00 77 |
| Escola Bressol El Cucut | 93 673 12 79 | • MOSECA (Manteniment enllumenat públic) | 900 72 43 65 |
| Escola Música | 93 673 08 83 | • Catalana de Gas | 900 75 07 50 |
| Correus | 93 673 02 40 | • ATENCIÓ AL CLIENT Aigües | 900 71 07 10 |
| Polícia Local | 93 673 20 00 | • ATENCIÓ AL CLIENT Fecsa-Enher | 902 50 77 50 |
| Mossos emergències Trànsit | 088 | Cementiri | 93 673 05 35 |
| Bombers Sant Feliu | 93 666 10 80 | Parròquia | 93 673 01 21 |

HORARI DE LA DEIXALLERIA DE DIMARTS A DISSABTE

Octubre-març: matins de 9:30 a 14:00 i tardes de 15:00 a 18:00 els mesos d'hivern. Entre octubre i març els dissabtes a la tarda és tancada. **Abril-setembre:** tardes 16:00 a 19:00 els mesos d'estiu
El quart dissabte de cada mes de 10:00 a 14:00 hi ha una **DEIXALLERIA MÒBIL** a la Pl. Gaudí (La Florida) on hi podeu portar els mateixos residus excepte els voluminosos (neveres, mobles, esporga...)



Albert Vilà
L'Alcalde

Cultura

La inauguració de la Nova Escola de Música i Dansa del Papiol ens ha brindat l'ocasió de reflexionar sobre el concepte de cultura i la seva relació amb un entorn municipal com el nostre.

Si ens referim a una visió antropològica, allò cultural és el que no és natural; per tant tot el que ha creat la humanitat. M'agrada aquesta visió ampla de la realitat cultural perquè moltes vegades reduïm aquest terme a la producció dels artistes i a la oferta de bens i productes culturals que es poden fer des d'una associació o des d'un govern municipal. En paraules que vaig dirigir als presents el dia de la inauguració de l'Escola de Música i Dansa em vaig referir a un escrit publicat pel filòsof José Antonio Marina al diari La Vanguardia en el qual reforçava aquesta visió ampla: "La cultura té que manifestar-se en les modalitats de convivència, en els sistemes de relacions que siguem capaços d'establir, en el respecte i la solidaritat".

Evidentment, hem d'ajudar al treball dels nostres artistes, hem de crear i mantenir més i millors equipaments culturals i hem d'ajudar a que les entitats i associacions puguin ampliar els seus objectius. Però no hem de perdre de vista que el foment de les accions culturals son també un mitjà per elevar la qualitat de la nostra convivència, per aconseguir que en les relacions humanes al Papiol predomini el respecte i la solidaritat i tot allò que qualifiquem també com a bon rotllo. Aquesta és una tasca cultural que l'equip de govern es proposa prioritzar en aquest mandat. I ho volem fer amb la participació de tots: dels partits que donen suport al govern, dels de l'oposició, de les associacions i entitats del poble i de totes i tots els ciutadans del Papiol.

Cultura

La inauguración de la Nueva Escuela de Música y Danza d El Papiol nos ha brindado la ocasión de reflexionar sobre el concepto de cultura y su relación con un entorno municipal como el nuestro.

Si nos referimos a una visión antropológica, aquello cultural es lo que no es natural; por lo tanto todo lo que ha creado la humanidad. Me gusta esta visión amplia de la realidad cultural porque muchas veces reducimos este término a la producción de los artistas y a la oferta de bienes y productos culturales que se pueden hacer desde una asociación o un gobierno municipal. En palabras que dirigí a los presentes el día de la inauguración de la Escuela de Música y Danza me referí a un escrito publicado por el filósofo José Antonio Marina en el diario La Vanguardia en el cual reforzaba esta visión amplia: "La cultura tiene que manifestarse en las modalidades de convivencia, en los sistemas de relaciones que seamos capaces de establecer, en el respeto y la solidaridad".

Evidentemente, tenemos que ayudar al trabajo de nuestros artistas, tenemos que crear y mantener más y mejores equipamientos culturales y tenemos que ayudar a que las entidades y asociaciones puedan ampliar sus objetivos. Pero no debemos perder de vista que el fomento de las acciones culturales son también un medio por elevar la calidad de nuestra convivencia, por conseguir que en las relaciones humanas en el Papiol predomine el respeto y la solidaridad y todo aquello que calificamos también como buen rollo. Esta es una tarea cultural que el equipo de gobierno se propone priorizar en este mandato. Y lo queremos hacer con la participación de todos: de los partidos que apoyan al gobierno, de los de la oposición, de las asociaciones y entidades del pueblo y de todas y todos los ciudadanos de El Papiol.

Butlletí d'informació Municipal del Papiol
Exemplar Gratuït

Ajuntament  del Papiol

Foto Portada: Unes noies toquen el violí a la Nova Escola de Música • **Edita:** Ajuntament del Papiol, Gabinet de Premsa
Coordinació: Gabinet d'alcaldia • **Redacció:** Oriol Costa • **Paper:** Cyclus offset
Disseny: Ayerra/Truñó • **Compaginació i Impressió:** Creacions Gràfiques Canigó, s.l. - Tel. 93 229 23 60 - Fax 93 229 23 61
Dipòsit Legal: B-46.893-2000 • **Tiratge:** 1.700 exemplars

de BAT a bat no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors ni s'identifica necessàriament amb els seus treballs publicats.



Nova Escola de Música i Dansa Miquel Pongiluppi

Un gran equipament cultural pel Papiol

El 16 de febrer passat la música i la dansa van omplir per primera vegada, de forma oficial, la nova Escola. L'alcalde del Papiol, Albert Vilà, va inaugurar el que és un nou i modern equipament cultural pel poble amb un discurs on va destacar que els alumnes de la nova escola "a més a més de coneixements musicals se'ls presenta una idea del món on volem viure: un món on l'esforç, el diàleg, el civisme, la convivència, la llibertat de creació, el respecte i el treball són valors destacats".

Des de feia prop d'un any s'havien iniciat les obres de l'antiga escola de Jaume I. La reforma i ampliació de les antigues escoles permet als professors i alumnes del nou centre estudiar en unes condicions molt favorables per al seu desenvolupament com a persones i com a músics. Ara, la nova escola disposa de bons espais adequats a les formacions musicals, sales per a solistes i un petit auditori on es poden desenvolupar actuacions i concerts de petit format. A més a més, s'ha incorporat l'aula de dansa, amb un gran mirall com mana la tradició. Les obres van estar adjudicades a construccions Alfons Ruiz, el pressupost de la construcció ha estat de 1.000.000 euros i el temps d'execució finalment de 12 mesos.

Des dels seus orígens al 1993, l'Escola Municipal de Música Miquel Pongiluppi, s'ha destacat per promoure el desenvolupament de la música en totes les seves vessants, impulsant les inquietuds creatives, facilitant els coneixements de la pràctica musical i també en el desig de potenciar tots aquells valors humans que són inherents a l'activitat artística. Els mestres i alumnes de l'Escola participen activament dins l'escena cultural del poble, amb cicles de concerts com el "Fa sol de nit" o en actuacions al llarg de les diferents festes de la localitat.

En el seu discurs d'inauguració l'alcalde va destacar que "l'Escola de Música i Dansa esdevindrà un dels punts neuràlgics de la cultura al poble i tenim i tindrem moltes oportunitats de tornar-hi per a gaudir dels seus espectacles".



L'Escola vol fer dels alumnes uns músics sensibles i competents

"Hem d'ampliar horitzons per potenciar una cultura que ens faci ser millors persones"

Albert Vilà va posar el nou equipament cultural com exemple del recolzament que rep la cultura dins del poble. Alhora va afirmar que "no volem potenciar només la cultura que ens fa guanyar una partida de Trivial, sinó que ampliï els nostres horitzons cap a una cultura que ens faci ser, finalment, millor persones".

"Aquesta escola –va dir l'alcalde en el seu discurs– ens ha costat molt d'esforç i vull agrair a tots els papiolencs la paciència que han tingut en esperar

que arribés el dia d'avui. Hi ha tantes coses que millorariem dels nostres pobles que una de les feines més importants dels polítics és la de prioritzar, perquè tots sabem que quan un fa alguna cosa, normalment n'ha de deixar de fer una altre. Per decidir-ho, com us podeu imaginar, aquells amb responsabilitats de govern tenim la necessitat d'escoltar els veïns i deixar que ens expliquin les seves il·lusions i els seus anhels. El Pla Estratègic del Papiol va ser la fórmula que vam voler impulsar des del nostre govern per que ens servís



**Aurea Bonilla
i Virginia Olveira
han treballat per l'escola
des de l'Ajuntament**



**L'Escola ocupa l'espai de les antigues
escoles**

com a una bona guia per veure què vol fer el poble amb el seu poble i descobrir alhora les ambicions prioritàries des de papiolencs”.

L'alcalde també va destacar el model educacional del centre, que ha rebut elogis de diferents administracions. “Una escola –va afirmar l'alcalde– on a més a més de coneixements musicals es presenta als alumnes una idea del món on volem viure: un món on l'esforç, el diàleg, el civisme, la convivèn-



Els Pongiluppi, un bé del Papiol

Miquel Pongiluppi (1907-1990) fou un dels grans músics del Segle XX al nostre país. Estigué estretament vinculat a la nostra localitat, on tingué casa al llarg de més de seixanta anys, i on s'assentà definitivament a partir de 1974.

Autor de nombroses sardanes, amb més de seixanta estrenades i gairebé un centenar d'inèdites, en dedicà varies al Papiol, com les titulades El Castell del Papiol, El nostre Aplec, Festa Major, El Puig Madrona, etc.

La seva labor formativa entre els estudiants de música fou important, així com la seva creativitat i fecunditat musical, composant cada setmana una o dues peces de música religiosa que ell mateix interpretava a l'església del Papiol.

Durant els últims anys de la seva vida va dirigir diversos corals de jubilats, principalment de Rubí i de Barcelona, rebent dos mesos abans de morir un sentit homenatge de la Federació de Corals de la Tercera Edat, al Palau de la Música Catalana.

La seva família (a la foto), els Pongiluppi del Papiol, estigueren a l'acte d'inauguració de l'escola, representant la memòria del gran músic català.



**La música clàssica i la moderna
formen part de l'ensenyament**

cia, la llibertat de creació, el respecte o el treball són valors destacats”

LA FILOSOFIA D'UNA ESCOLA IMITADA

El mètode Papiol d'Escola de Música es posa com a exemple de bones practiques dins la Diputació i la metodologia es imitada i comentada dins l'ensenyament musical. La filosofia del professorat es potenciar els coneixements sense oblidar la formació global de les persones. La capacitat de propiciar la sensibilitat, una



La regidora María Solé parla amb la directora Montse Faura i Gerard Grenzing, a sobre l'Amparo, conserge de l'Escola.



Professors i alumnes han guanyat espai per aprendre i per conviure.



Sentits agraïments

Al final del discurs de la inauguració de la Nova Escola de Música i Dansa, l'Alcalde Albert Vilà va agrair especialment a totes les persones que han contribuït a que aquest somni d'Escola s'hagi fet realitat:

Als pares i mares dels alumnes de l'escola pel seu recolzament i l'esforç

que posen en que els fills tinguin una bona educació.

Als alumnes la il·lusió amb la que venen a classe i la ambició per ser cada dia millors músics. Als professors i en especial a la seva directora, la Montse Faura, la seva implicació i dedicació perquè les coses vagin cada dia millor. A l'arquitecte municipal, la Tanit Guàrdia, que hagi afinat tant a l'hora de reconvertir i transformar el vell edifici del carrer Jaume I en l'Escola de Música i Dansa.

A la Família Pongiluppi per l'estima recíproca que té pel Papiol.

A l'empresa constructora Ruiz la seva feina i també a la Diputació, a la Generalitat i a les empreses UTE i SASA la seva ajuda econòmica per a finançar aquest important projecte pel poble.

Als regidors que també han treballat pel projecte: la Montserrat Asunción, en Salvador Auberni, la Maria Solé i l'Àurea Bonilla, com a regidor d'educació.

actitud oberta davant de la diversitat de corrents musicals amb un programa d'estudis complet, estructurat, flexible.

L'Escola de Música compta actualment amb 150 alumnes de totes les edats i una plantilla de professors amb voluntat de treball i amb l'objectiu de que la institució sigui oberta, imaginativa, participativa i plena d'il·lusió. El que es preten és dotar al poble d'un espai on aprendre, impulsant l'obra de futurs músics que viuen al Papiol.



L'alcalde Albert Vilà al llarg del seu parlament d'inauguració de l'Escola.

Les claus arquitectòniques de l'edifici

El projecte de la nova escola de música ha estat dirigit per l'arquitecte municipal Tanit Guàrdia. La reforma i ampliació de les antigues escoles del carrer Jaume I ha estat pensat per a convertir-se en una escola de música i dansa i això ha marcat el projecte.

A l'edifici reformat s'hi ha situat les aules on els alumnes rebran l'ensenyament. Consta de dos pisos on trobem aules col·lectives, individuals, les sales d'estudi i una petita sala d'audicions. A l'edifici nou s'hi troba la porta d'accés a l'escola, el nucli de l'escala i dels ascensors i l'àrea de despatxos, lavabos, vestuaris i recepció.

Visualment s'ha buscat diferenciar l'edifici de l'antiga escola, una construcció rectangular amb coberta a quatre aigües molt tancada en si mateixa, del nou edifici. Aquest últim actua com una pell que embolicada en si mateixa s'estira fins embolicar el bloc de les antigues escoles. Especialment en l'edifici rehabilitat, s'han aïllat moltes sales per evitar les transmissions de vibracions i sons de cara a que totes les aules puguin funcionar alhora sense interferències.

“El mètode Papiol d'Escola de Música ha estat elogiat per diferents administracions”

L'ENSENYAMENT A L'ESCOLA

L'ensenyament bàsic a l'escola ofereix una formació musical elemental, al llarg de quatre cursos, en els quals l'alumne desenvoluparà àmpliament les seves capacitats musicals i aprendrà els fonaments dels llenguatge musical i la seva expressió mitjançant la veu i un instrument. Aquest pla està dirigit a nens i nenes de 5 a 16 anys aproximadament. Al finalitzar aquests estudis l'alumne podrà optar per continuar a l'Escola de Música o ingressar al Conservatori per fer estudis oficials de Grau Mitjà.

En el programa dissenyat especialment per als alumnes adults (majors de 16 anys) l'ensenyament bàsic i avançat ofereix una formació musical elemental, mitjançant la qual l'alumne desenvoluparà àmpliament les seves capacitats i aprendrà els fonaments dels llenguatge musical i la seva expressió mitjançant la veu i un instrument. El límit de permanència serà de set anys. No es podrà romanre més de tres en cada cicle, ni més de dos en el mateix curs.

Més enllà del 8 de març

Els dies de la dona al Papiol

El dia 8 de març és el dia internacional de la dona. Aquest any, al Papiol, es celebrarà amb alguna cosa més que la lectura d'un manifest. Les activitats que estan preparades transcendiran la data del 8 de març, amb diferents iniciatives que tindran lloc des del dia 5 del mateix mes fins el 4 del mes d'abril.



Imatge de "la jove-vella" de l'artista E.G.Goring,

Des de la Regidoria d'Igualtat i Ciutadania s'han engegat tot un seguit d'actes, conjuntament amb un grup de dones compromeses amb la vida política i social del Papiol que de manera voluntària han col·laborat en l'organització, d'un programa d'activitats obertes a tot el públic per a commemorar el Dia Internacional de la Dona al nostre poble. Les iniciatives proposades són les següents:

El 5 de març (19.30 h), al casal de la dona, es presentarà un documental sobre la dansa del ventre, a càrrec de M. Rosa Martínez, professora de dansa del mateix casal. El 7 de març,

al Ceip Pau Vila, tindrà lloc un sopar commemoratiu del dia de la dona (21 h) on es llegirà el manifest que acom-

"S'ha de seguir reclamant justícia i igualtat entre homes i dones"

panya aquest dia tan especial per les dones de tot el món. El 8 de març (18.30 h) el casal de la dona presenta una xerrada a càrrec de Montserrat Armengou sota el títol "Recuperació de la memòria històrica: es recorden les dones?". Del 8 de març fins el 4

d'abril, el Casal de la Dona albergarà la exposició "Les mil cares de la violència contra les dones en l'àmbit domèstic", produïda pel Centre Municipal d'Informació i Recursos per a Dones de l'Ajuntament de Barcelona. Es podrà visitar tots els dies menys pels festius de Setmana Santa (21,22,23,i 24 de març) de 17 a 20 h i els matins festius d'11 a 13 h. El dia 12 de març al casal de la Dona s'hi organitzarà un Taller de Risoteràpia (19 h) a càrrec de Francisca Plaza. Finalment, per cloure aquesta sèrie d'actes del Programa del Dia Internacional de la Dona, el 4 d'abril tindrà lloc a la recent inaugurada nova Escola de Música i Dansa Miquel Pongiluppi la projecció de la pel·lícula "Tapas" de Juan Cruz i José Corbacho. Després de la projecció tindrà lloc un Fòrum on es podran escoltar les veus del públic assistent.

La regidora d'Igualtat i Ciutadania, Maria Solé, ha destacat "la voluntat i implicació d'un grup de dones molt important del poble, sense les quals aquest programa no s'hauria dut a terme". "Seguir treballant per reclamar justícia i igualtat entre dones i homes es una de les bases de la regidoria d'Igualtat i Ciutadania i esperem que aquests actes ajudin a comunicar a tot el poble l'actitud compromesa de l'Ajuntament i de moltes dones del poble en aconseguir una societat més justa i amb igualtat d'oportunitats" ha afirmat la regidora.

El 8 de març, símbol per a les dones dels cinc continents.

La celebració no es basa en un únic fet ni tampoc ha tingut sempre el mateix sentit. La història canvia, és dinàmica, i el sentit dels símbols i significats també.

Les precàries i difícils condicions de treball industrial van provocar, des de mitjans del segle XIX, l'aparició de moviments de dones que reivindicaven millors condicions laborals, com ara la reducció de la jornada laboral, la limitació de l'edat de treball de les criatures, la prohibició de l'horari nocturn per a les dones, la compensació econòmica per accidents laborals i les mesures per prevenir-los.

En l'origen de la commemoració del 8 de març com a Dia Internacional de la Dona, tradicionalment s'han destacat diversos fets puntuals: la vaga de les obreres tèxtils nord-americanes de 1857, l'incendi de la fàbrica Cotton o el de la Triangle Shirtwaist Company, de Nova York, el dia 25 de març de 1911 (indústria tèxtil on treballaven cinc-centes persones, en la seva gran majoria dones immigrants joves). En aquest darrer incident van morir 142 obres que l'any anterior havien mantingut una important vaga per demanar millors condicions laborals.

Amb el ressorgiment del feminisme, a finals dels anys seixanta i setanta, tornà a implantar-se la celebració d'aquesta data, que van acabar de corroborar les Nacions Unides, el 1977, en declarar el 8 de març com a Dia Internacional de la Dona.

Jornades de portes obertes als centres educatius del poble

Comença el període de matriculació al CEIP Pau Vila, a l'Escola Bressol i als Instituts de Molins de Rei

Com cada any al mes de març comencen les dates en que els pares han de preinscriure i matricular als seus fills per la plaça a l'escola del curs vinent. A partir del proper 6 de març s'obre el període de matriculació al CEIP Pau Vila i el 3 de maig de l'Escola Bressol El Cucut. Al març també obren períodes de matriculació els Instituts de Molins de Rei, tant per els cursos d'ESO com de Batxillerat.

ESCOLA CEIP PAU VILA

Portes Obertes: 6 de març a les 17 h
Període de Matriculació: del 25 de març al 4 d'abril
Més informació: telèfon 93 673 00 2

ESCOLA BRESSOL EL CUCUT

Portes Obertes: 19 d'abril 11h (es prega puntualitat)
Preinscripcions: del 5 al 16 de maig

IES BERNAT EL FERRER

Portes Obertes: 6 de març a les 19h
Preinscripció ESO: 25 març al 4 abril
Preinscripció Batxillerat: 13 de 23 de maig

IES LLUÍS DE REQUESENS

Portes Obertes: 12 de març 19h
Pre inscripció ESO: 25 març al 4 abril
Preinscripció Batxillerat: 13 de 23 de maig



Uns nens petits juguen a l'Escola Bressol "el Cucut"

Primers projectes de cooperació

La regidoria de Cooperació del Papiol Lha participat amb dues donacions a les campanyes d'emergència articulades a través del Fons Català de Cooperació en resposta a l'efecte de l'Huracà Fèlix a Nicaragua i en resposta als efectes del terratrèmol al Perú.

El terratrèmol al Perú de l'any passat (15 d'agost de 2007) va tenir el seu epicentre a les costes del centre del país a 150 quilòmetre de la capital Lima. Va ser un dels més violents al país en els últims anys amb una magnitud de 7,9 graus en l'escala



Efectes del terratrèmol al Perú

sismològica de Richter. Va deixar 600 morts, prop de 2.000 ferits, 76.000 vivendes totalment destruïdes i cents de mils de damnificats. Les zones més afectades van ser les províncies de Pisco, Ica, Chincha i Cañete.

L' Huracà Fèlix va ser la sisena tormenta en rebre nom y el segon huracà de la temporada d'huracans a l'atlàntic de l'any 2007. El dia 3 de setembre va arribar a la categoria cinc en l'escala de Saffir-Simpson. El 4 de setembre va penetrar a terra a la costa nord-est de Nicaragua. El número de morts després del pas de l' huracà Fèlix per Nicaragua es va elevar a 159, els desapareguts a 600 i de damnificats a més de 600.000.

L'acompliment d'una vella reivindicació

Nova estació de rodalies RENFE

Feia molts anys que des del poble s'havia demanat insistentment a RENFE que l'estació de Rodalies havia de ser transformada. Finalment, aquest mes de gener es van posar en funcionament els ascensors que permeten que tothom pugui accedir a l'andana direcció Barcelona sense que tenir que creuar les vies. L'Estació ha guanyat en seguretat i accessibilitat. La reivindicació ha estat acomplerta.



Conjunt de fotos que ens mostra la vista actual de la nova estació de Rodalies del Papiol

El 5 de març de 2003 l'alcalde del Papiol Albert Vilà i el regidor d'urbanisme Joan Borràs van anar al departament de Rodalies de Renfe per entrevistar-se amb el seu responsable sobre els avenços en el projecte de la construcció d'un pas soterrat a l'estació. En aquell moment Rodalies va respondre que es començava a treballar en el projecte, que ja s'havia encarregat, i que faltaria poc per a dur-lo a terme.

Cinc anys després; després de més trucades i moltes més gestions, els papiolencs i papiolenques gaudim d'una estació digna i correcte pel volum de trànsit que tenim. Ara, gracies al pas soterrat i als as-

censors l'accés a les vies és més segur i accessible per a totes les persones. L'Estació de Renfe de Rodalies ha estat

“Ara la nova estació de Rodalies és més segura i accessible per a tots els ciutadans”

un dels punts de connexió que té el poble amb la resta del territori; un punt de connexió públic que és de vital importància per a una localitat com la nostra.

Al llarg dels últims anys ha anat evolucionant en el seu manteniment i millora.

Durant els mesos de març i abril de 2002 es van fer reformes a l'estació que contemplaven l'arranjament de les façanes de l'edifici que incloïen la reestructuració de la teulada, la canalització de les aigües i la pintura de les parets. Al 2001 s'havia realitzat una

nova marquesina, s'havia adaptat el pas per a disminuïts i s'havia ampliat la zona pavimentada per als usuaris. L'any 2003 es va posar en marxa l'autobús de l'estació, que al llarg dels últims anys ha ampliat recorregut, dies de funcionament i parades.

Fer parar més trens al Papiol pot ser possible

Segons el regidor d'Urbanisme i Transports Joan Borràs, “després d'aquesta reforma de l'estació seguirem treballant per aconseguir que RENFE faci parar tots els trens en direcció Molins de Rei i Barcelona, perquè d'aquesta manera tinguem un tren cada 15 minuts i no cada mitja hora com fins ara. Sembla que aconseguirem aquesta reivindicació també però encara res no és segur. D'altra banda també volem reformar l'aparcament per a seguir millorant la qualitat de vida dels nostres ciutadans”.

L'OPINIÓ DE LA GENT

Com creus que millorariem el transport?



Fuad Zeane.
29 anys.

“M’ha agradat molt aquesta reforma. Especialment bonica trobo la coberta que aixopluga la gent quan baixa les escales i que també cobreix l’entrada a l’ascensor. Tot es veu que està fet per millorar i això es bo pel poble”.



Montse Galis.
35 anys.

“Les baranes es trenquen i hi ha gent que s’ha fet les seves necessitats més d’una vegada al passadís subterrani. A part d’aquests dues coses (una es problema de l’obra i l’altre d’alguna persona molt mal educada...) la reforma es evident que ha deixat una estació millor de la que es tenia”.

EL BITLLET de JOAN BORRÀS

Primer Tinent d'alcalde i regidor de Urbanisme, Transports, Agricultura i Medi Ambient de l'Ajuntament del Papiol

A nova estació,
noves reivindicacions

Finalment les obres de la nova estació de Rodalies han acabat i ja disposem d’una estació en condicions. La llarga i antiga reivindicació ha estat resolta a favor del poble. Molt més tard del que tots voldríem però no ha estat fàcil. Ens ha calgut dos mandats i una mica més per aconseguir que els crits que havíem fet per reclamar una estació digne s’escoltesin. Finalment hem aconseguit una nova estació, inversió de prop d’un milió d’euros que es queda com a patrimoni del poble, que ens ha de fer la vida més fàcil i segura.

El pas soterrat ha vingut acompanyat de la neteja de cara de l’estació i de la creació de noves cobertes per quan plouguí. Però l’Ajuntament encara no està content. El poble segueix tenint mancances dins el marc dels transports i estem treballant des de fa temps per aconseguir superar-les.

Un altre reivindicació

Sembla que per fi aconseguirem un altre vella reivindicació que ens ha portat molta feina: Volíem un tren mes. Es a dir, que paressin tots els combois que passen per davant de l’estació, tant els que van de Barcelona a Vilafranca per Molins de Rei com els que tornen. D’aquesta manera els papiolencs i papiolencs tindríem un tren cada quinze minuts enlloc del tren cada mitja hora que tenim ara. Estem molt a punt d’aconseguir-ho. Mentre escric aquestes línies ens arriben informacions de que es pot concretar en breu, però ens hem fet il·lusions altres vegades i no



L’Ajuntament vol que a l’estació s’aturin els trens cada quinze minuts

s’ha acabat de concretar. Així que quan sigui cent per cent segur ja ho celebrarem de veritat.

Des de la regidoria de Transports i des de l’Ajuntament en general treballem

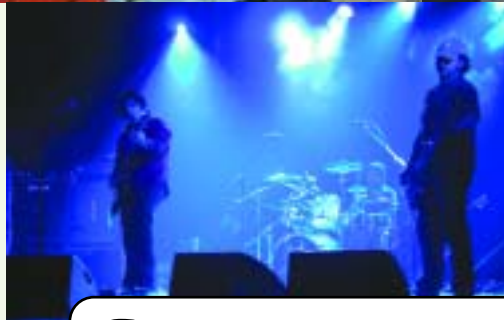
“El poble segueix tenint mancances dins el marc dels transports i estem treballant per aconseguir superar-les”

per millorar la nostra relació amb els transports. El primer pas ja l’hem aconseguit, ara ens falta tenir més

trens i també remodelar el pàrquing de l’estació. D’aquesta manera tindrem millors condicions per a la gent que agafa el bus de l’estació i per millorar l’accés de la gent que deixa el cotxe i agafa el tren. Si demanem als nostres

ciudadans que deixin el cotxe, que agafin el tren i els transports públics per ajudar a protegir el medi ambient, els hem de donar també totes les facilitats perquè ho facin.

Aquest es el nostre proper gran repte i estem disposats a seguir treballant-hi fort i amb moltes ganes.



Gener

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----------|----|----|----|-----------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

Febrer

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|-----------|-----------|----------|
| | | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | | |

Març

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | | |
|--------------------------|----|----|----|-----------|-----------|-----------|---|
| | | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | |
| 24 _{/31} | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | |

Abril

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|-----------|-----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | | | | |

Maig

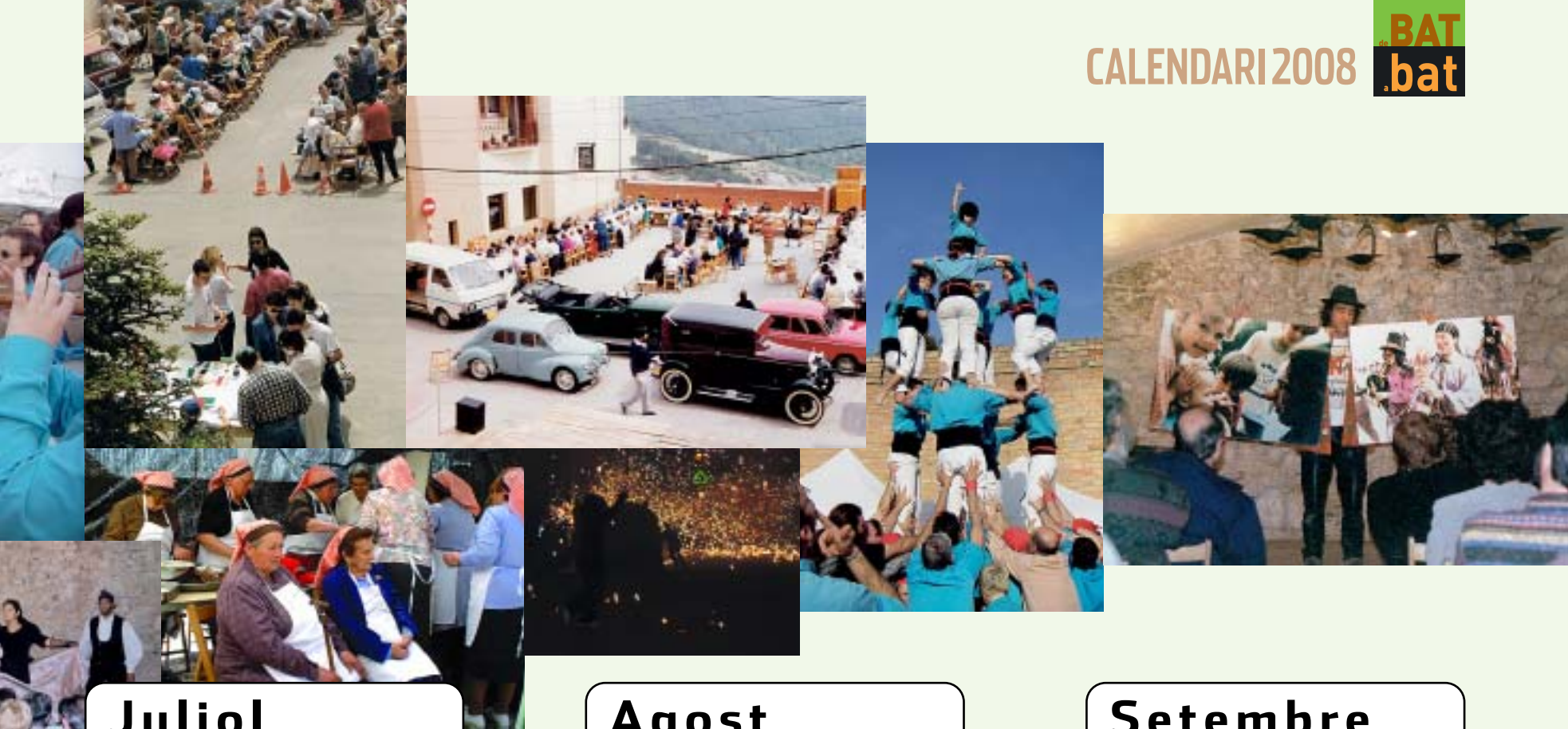
Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----------|----|-----------|-----------|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

Juny

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | | |
|--------------------------|-----------|----|----|----|-----------|-----------|----------|
| | | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| 23 _{/30} | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |



Juliol

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

Agost

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|---|
| | | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | |

Setembre

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | | | | | |

Octubre

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

Novembre

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

Desembre

Dilluns Dimarts Dimecres Dijous Divendres Dissabte Diumenge

| | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Repartides entre la població més de 500 bosses plegables

La promoció de la Xarxa de Comerços Verds del Papiol obté bons resultats

La campanya "Al Papiol Reduïm els Residus" que s'ha desenvolupat al municipi als darrers mesos, ha acabat amb l'objectiu bàsic de potenciar el dret dels consumidors/es a exercir un consum sense generar residus i respectuos amb el medi ambient complet.

Una de les accions principals de la campanya ha estat la creació de la Xarxa de Comerços Verds del Papiol, formada per 15 comerços que han incorporat una sèrie de mesures de reducció de residus als seus establiments. Algunes d'aquestes mesures han estat l'ampliació o introducció de l'oferta d'envasos retornables, la venda de productes a granel, la supressió de l'oferta gratuïta de bosses i safates de plàstic, la venda de productes de neteja i bricolatge ecològics o la venda de productes de cultiu ecològic.

Durant la darrera setmana de novembre, els ciutadans i ciutadanes de Papiol van rebre a casa la Guia de Reducció de Residus del Papiol on han pogut trobar tot un seguit de consells i mesures de reducció de residus amb els establiments que formen part de la Xarxa de Comerços Verds de Papiol.

En la promoció de la Xarxa s'han volgut fomentar aquelles actuacions ambientalment correctes (compra de forma respectuosa amb bosses reutilitzables, carretó, compra a granel, productes ecològics,...) premiant-les amb vals de bescanvi. Els comerços van repartir prop de 10.000 vals i durant dos divendres de desembre, les persones que tenien vals van bescanviar-los per carretons, cistells i bosses plegables. En total, s'han repartit 10 carretons, 56 cabassos i 44 bosses plegables.



El millor per promoure la col·laboració ciutadana és donar informació

7 raons per no utilitzar bosses de plàstic

1. Els plàstics films (bosses) representen el 4'6% en pes del total dels residus municipals a Catalunya.
2. Les bosses de plàstic són generalment envasos d'un sol ús, amb una vida útil molt curta, que esdevenen ràpidament un residu.
3. Poden trigar fins a 1.000 anys a descompondre's al terra i fins a 450 a l'aigua.
4. La seva fabricació i incineració emet dioxines i cianur d'hidrogen.
5. La producció de bosses de plàstic comporta un alt consum de recursos energètics. El seu reciclatge també és costós energèticament i alhora, produeix un producte de baixa qualitat.
6. Són un material de fàcil dispersió que provoca anualment la mort de centenars de milers d'animals aquàtics i terrestres.
7. Si cada habitant del Papiol estalviés només una bossa de plàstic cada setmana: estalviariem en una any tanta energia com la que consumeix un televisor engegat durant 10 anys o una nevera durant 28 anys.

Deixalleria mòbil al Papiol

Cada quart dissabte de mes arriba al nostre poble

La deixalleria mòbil arriba al nostre poble cada quart dissabte de cada mes. Per fer-ne un bon ús heu de recordar que les deixalles es dipositen als contenidors de la deixalleria mòbil els dies establerts i en horaris de recollida. Els dies de pluja i els festius no hi ha servei.

La deixalleria mòbil fa parada a La Florida (plaça Gaudí- Carrer del Carme) de les 10 h a les 14h.

A la deixalleria mòbil s'hi poden llençar diferents residus que poden ser tòxics i han de rebre el tractament adequat. Hi podeu deixar: Tèxtil, sabates, Pa sec, Radiografies, Tòner, Fluorescents, Piles, Olis, Bateria, Pintures, Esprais, Dissolvents, Material d'ofimàtica...

També els comerços han distribuït directament als seus clients 500 bosses plegables.

La campanya a l'escola

La campanya també ha arribat a l'escola Pau Vila i al llarg de l'última setmana de gener els nens i nenes han pogut aprendre a fer paper a partir de paper usat o a analitzar els residus que es generen i es poden evitar durant un esmorzar. Al final de la setmana els més petits han gaudit del conte "L'himne de les 3 Rs" i tots junts d'una festa amb un berenar sense residus.

Un pressupost per mirar al futur

Cinc milions d'euros, superàvit, gestió de recursos, tres grans obres, projectes de futur... Aquest són els conceptes que defineixen el Pressupost de l'Ajuntament del 2008. Aprovat el passat 26 de novembre al Ple Municipal de l'Ajuntament, va comptar amb els vots a favor dels regidors i regidores de Junts –Acord Municipal amb Esquerra i de la regidora del Partit Socialista de Catalunya. Els regidors i regidores de Convergència i Unió i la regidora Yasmine Cánovas hi van votar en contra.

L'Ajuntament del Papiol ha consolidat el seu Pressupost corrent en els 5.000.000 d'euros. A més a més, amb la liquidació de finals de març es pot assegurar que el romanent tornarà a ser positiu; per tant l'Ajuntament estarà en Superàvit. D'acord amb aquests bons resultats l'alcalde Albert Vilà ha declarat que "estem contents perquè incorporem

"A partir d'aquest any s'aniran incorporant les inversions del nou mandat"

als comptes nous recursos i els sabem gestionar. Som un poble que després d'haver assumit els costos de les tres últimes grans obres al poble (Escola de Música, Parc del Centre i Piscina) podrem afrontar amb molta seguretat econòmica nous reptes que han de venir amb aquest nou mandat".

Més serveis pels ciutadans

La importància del superàvit rau en que el poble no té que suportar càrregues financeres i per tant es pot invertir sense problemes en projectes de futur. Això també és bo ja que tot el que l'Ajuntament recapta a través dels impostos, taxes o la participació com a Ajuntament en els tributs de l'Estat es poden invertir en serveis pels ciutadans i no per pagar deutes acumulats o els interessos de préstecs.

L'alcalde Albert Vilà, responsable d'Economia i Hisenda ha explicat que "aquest és un pressupost de transició on posem les últimes inversions de les

tres grans obres que s'han fet al poble en aquests últims anys i que acabaran aquesta primera meitat d'any. Estem consolidant més i millor serveis pels papiolencs i papiolenques sense tenir que pujar la càrrega fiscal, que és de les més baixes del Baix Llobregat. Si hem aconseguit més ingressos és gracies al treball important que es fa dins l'Ajuntament per optar a les subvencions i ajudes de les diferents administracions del país i de l'Estat així com per la millora dels acords amb les empreses del poble. Només per po-

sar un exemple, hem passat en aquests anys que portem al govern, de cobrar 35 pts. per tona a 200 pts. per tona a l'abocador de runes".

Tot i aquestes bones notícies l'alcalde Albert Vilà fa èmfasi en recordar que "som un poble petit amb tan sols 4.000 habitants i els recursos són limitats. Tots voldríem que es fes tot, però això com a qualsevol família no és possible. Tot i així fem coses i les que fem (com l'Escola o la Piscina per exemple) les pensem per un poble amb més habi-

tants. D'aquesta manera quan tinguem aquest creixement, els equipa-

"El superàvit del Papiol permet mirar el futur amb molta tranquil·litat"

ments no s'hauran fet petits i mentre trestant el papiolencs poden gaudir d'uns equipaments més grans i amb més qualitat que altres pobles amb els mateixos habitants que els nostres en l'actualitat. És una sort que tenim i que podem aprofitar per viure millor".



3'8 milions d'euros s'han invertit per construir la Nova Piscina Municipal del poble



La Nova Escola de Música i Dansa ha suposat una inversió final d'un milió d'euros



Les obres de remodelació i reforma del Parc del Centre han costat un milió d'euros

(JUNTS) Acord Municipal amb 

Un país i un poble de primera

Quan Esquerra reclama i proposa un país de primera en la seva campanya electoral vol cridar l'atenció sobre la necessitat de que des del Congrés i el Senat hi estigui present i amb força un partit l'únic objectiu del qual sigui posar en primer lloc els interessos de Catalunya. Ho ha dit Joan Ridao, el cap de llista per Barcelona d'Esquerra Republicana de Catalunya, aquests dies: "Anem a Madrid a defensar Catalunya i no tenim cap ganes de ser ministres".

Perquè això sigui així, perquè Catalunya pugui treballar per a ser un país de primera et demanem el vot per Esquerra Republicana el proper 9 de març. Volem una Catalunya més forta, més sobirana i com més parlamentaris tinguem a Madrid amb més força ens sentiran.

Pel que fa al Papiol seguim treballant dins el grup municipal Junts - Acord Municipal amb Esquerra per a tot el poble. Volem celebrar la inauguració de la Nova Escola de Música i Dansa Miquel Pongiluppi, una escola modèlica que esperem tot el poble en pugui treure profit. El govern de Junts i Esquerra hi ha posat molt d'esforç i els hem de felicitar. Properament s'obrirà a tot el poble el Parc del Centre i la Nova Piscina Municipal. Creiem que tots estem d'acord que aquestes obres tancaran un cicle dins la vida del municipi i volem felicitar la valentia que van tenir els equips de govern del passat mandat a l'hora de no fer inauguracions d'obres inacabades abans de les eleccions per a treure'n rèdits electorals. Aquesta honestedat farà que ara els rèdits els traurà tot el poble. Tant l'Escola, com el Parc o la Piscina son equipaments de gran qualitat.

A més a més, sabem que ben aviat es presentarà el Pla d'Acció Municipal. Allí trobarem noves il·lusions per seguir fent el millor Papiol possible.



Des del Papiol demanem respecte a Catalunya

Ara han arribat les eleccions generals. Després d'una legislatura moguda, es fa més necessari que mai que Catalunya sigui respectada a Madrid, que Catalunya no sigui menystinguda, que no sempre siguem moneda de canvi i ase de tots els cops : els transports, l'Estatut, les balances fiscals ... Cal que Convergència i Unió esdevingui decisiva, perquè si és el Partit que pot decidir, Catalunya serà respectada, perquè serà defensada. Ens hi juguem molt, i tots hi hem de participar i empènyer per fer possible una realitat necessària : evitar els sucursalismes i les dependències.

Des del Papiol ens fem garants d'aquest missatge, alhora que reclamem la màxima participació en els nostres afers municipals : CiU s'hi compromet.

En aquests darrers mesos, hem procurat continuar aportant la millor incidència possible en l'esdevenidor del nostre Municipi ; afers com els de la piscina, les escoles antigues, els contenidors soterrats, el Papiol de Baix, el Pi del Balç, el cas Renfe o la ludoteca, en són exemples de les nostres propostes.

Us recordem que tots els dilluns per la tarda els nostres Regidors són a disposició dels papiolencs i papiolenques per atendre les vostres queixes, propostes o inquietuds, en el despatx municipal de que disposem a tal efecte.

Aprofitem per celebrar i felicitar la inauguració de la brillant i envejable nova Escola de Música Miquel Pongiluppi.

CiU El Papiol.



Papiolencs i papiolenques,

En aquesta campanya electoral Catalunya s'hi juga molt.

Aquestes eleccions presenten un escenari evident: renovar la confiança en un govern d'esquerres, progressista, que pensa en tothom, que es preocupa per la qualitat de vida dels ciutadans i que ha estat molt positiu per a Catalunya. O (Déu no ho vulgui!) deixar que torni un govern de dretes, que només pensa en el interessos d'uns quants, que reduirà els pressupostos en matèria de seguretat, d'educació o de salut i que torna a formes de fer més pròpies del passat, com imposar la censura o el pensament únic en els àmbits en els quals hi ha diversitat d'opinions.

Voleu raons per recolzar al PSC-PSOE? La retirada de tropes d'Iraq. El reconeixement de més drets i llibertats. La Llei de suport a les persones dependents. L'augment del salari mínim interprofessional. La inversió en habitatge protegit. La modificació del codi civil per ampliar el matrimoni a persones del mateix sexe...

Voleu xifres per recolzar al PSC-PSOE? El creixement del PIB per sobre del 3'8%. Les persones que es beneficiaran de la llei de dependència serà de 1'2 milions, i crearà més de 300.000 llocs de treball. La triplicació del fons de reserva de la Seguretat Social per al pagament de pensions...

Catalunya ha avançat amb el PSC-PSOE? Doncs sí. Catalunya té el millor Estatut de la seva història. S'invertiran 34.486 milions d'euros en infraestructures fins al 2013. S'ha aturat el transvasament de l'Ebre. Més de 63.000 joves catalans gaudiran aquest any d'ajudes al lloguer: 210 euros al mes, fiança i aval.

L'elecció és molt clara. Un govern progressista que pensa en tothom.

El 9 de març

Eleccions Generals 2008

Tornen les eleccions al Congrés i al Senat de l'Estat Espanyol. Com cada vegada que hi ha eleccions el nostre poble té un espai al CEIP Pau Vila on es situen les meses electorals per anar a votar. Hi ha dues seccions electorals, cadascuna amb dues taules. La constitució de les meses es farà

a les vuit del matí i el col·legi electoral obrirà les portes a les 9 del matí i les tancarà a les vuit del vespre. Possiblement, a través dels mitjans de comunicació, ja se sabran els resultats a partir de les 11 de la nit. Cada vegada les millores en els sistemes d'informació i en les tecnologies informàti-

ques fan que els resultats se sàpiguen abans i ja no es facin tan llargues les nits electorals.

Des de l'arribada de la democràcia al Papiol hem votat en vuit eleccions municipals, vuit eleccions al parlament de Catalunya i ara votarem per dècima vegada a les eleccions als

Congrés i Senat de l'Estat Espanyol. A més a més també s'ha votat en quatre eleccions europees i en 6 referèndums: Per la reforma política, sobre la constitució espanyola, sobre l'estatut del 79, sobre l'OTAN, sobre el Tractat de Constitució Europea i sobre l'últim Estatut de Catalunya.

PLENS MUNICIPALS

del 27 de desembre de 2007, 24 de gener i 13 de febrer de 2008

L'Ajuntament del Papiol ha celebrat tres plens on han assistit els diferents regidors i regidores del govern i de l'oposició. En ells cal destacar les següents votacions.

*Conveni amb PREBESEC

De cara a corregir l'impacte que l'activitat desenvolupada per l'empresa "HORMIGONES UNILAND, S.L." produeix a la façana sud del municipi del Papiol i a la voluntat de recuperar l'espai de lleure de la façana sud a través del document actualment en tràmit (Modificació puntual del Pla General a l'àmbit de la façana sud, camí dels Colors) ha estimat necessari la reubicació de l'activitat abans descrita. S'ha pactat amb l'empresa una permuta de terrenys. D'aquesta manera l'empresa no perd capacitat econòmica i productiva i l'ajuntament se-

gueix amb el treball per a treure les indústries de la façana sud i potenciar una entrada al polígon sud del Papiol ordenada i atractiva, que serveixi de porta d'accés a aquest polígon industrial. Van votar a favor d'aquest projecte tots els regidors de Junts -Acord Municipal amb Esquerra, Convergència i Unió, es va abstenir la regidora

del PSC i va votar en contra la regidora no adscrita Yasmine Cánovas.

*Gespa al camp de futbol

Es va aprovar el "Projecte bàsic i d'execució de la remodelació i ins-

tal·lació de gespa artificial al Camp de Futbol Municipal del Papiol", redactat pel Serveis Tècnics de l'Ajuntament del Papiol, amb un import total d'execució de 500.216 euros amb els 10 vots favorables dels regidors i regidores de Junts -Acord Municipal, Convergència i Unió i Partit Socialista de Catalunya i el vot en contra de la regidora no adscrita Yashmine Cánovas.

MOCIONS DEL PLE

***Moció en relació al suport a un acord entre els governs de Catalunya i el País Valencià, perquè els respectius canals de ràdio i televisió autonòmiques arribin als dos territoris amb normalitat.**

L'Ajuntament demana a la Generalitat de Catalunya que cerqui una solució perquè quedi arxivat de forma immediata i sense imposició de cap sanció econòmica o de qualsevol altra mena l'expedient sancionador obert contra Acció Cultural del País Valencià.

L'Ajuntament del Papiol acorda col·laborar econòmicament amb el pagament de la multa imposada a ACPV amb aportació de 1.000 euros, com a expressió de la solidaritat de la corporació amb la llibertat d'expressió i amb l'associació cultural que ha fet possible les emissions de TV3 al País Valencià durant més de vint anys, ja que entenem que aquesta multa significa un esforç excessiu per a qualsevol entitat cultural sense ànim de lucre.

La moció va estar aprovada per unanimitat de la totalitat dels regidors.

*Gestió de la deixalleria

Es va Adjudicar la gestió del Servei de Deixalleria al municipi, mitjançant la modalitat de concessió administrativa, a l'empresa CENTRE D'ECOLOGIA I PROJECTES ALTERNATIUS (CEPA) que ho ha vingut gestionant fins ara. Van votar a favor tots els regidors i regidores de Junts-Acord Municipal amb Esquerra, Convergència i Unió i Partit Socialista de Catalunya. La regidora Yashmine Cánovas va votar en contra.

Pere Vives nomenat coordinador de la Ràdio Municipal del poble

Papiol Ràdio pren un nou impuls

L'Ajuntament s'ha decidit a impulsar definitivament la Ràdio Municipal del Poble. Per aquesta raó ha canviat el model d'organització de l'emissora, deixant enrera la fase de proves, i ha posat en mans de Pere Vives la coordinació d'aquest impuls.

“Si un sentit té una emissora municipal es fer-la per al poble i amb gent del poble. D'aquesta manera es reflectirà en les ones el sentir dels papiolencs i com un peix que es mossega la cua com més Papiol surti més Papiol l'escoltarà” diu en Pere Vives. El nou coordinador té molt clar que “Els que formem l'equip que dirirà aquesta nova ràdio tenim més experiència però la majoria de programes els han de fer els papiolencs que vulguin col·laborar. Nosaltres donarem les eines perquè ho puguin fer. En aquest projecte –prosegueix Vives- m'acompanyen, pel moment, Montse Riu i Virginia Olveira, ambdues papiolenques amb experiència dins el camp de la ràdio que col·laboraran activament per fer de Papiol Ràdio una emissora de qualitat”.

En aquest moments l'ajuntament està fent les negociacions amb l'Església del Papiol per poder col·locar una antena en un apartat dels seus terrenys. Aquest és el millor punt segons els tècnics per a posar una antena que doni cobertura a tot el poble. “Quan estigui confirmat aquest pas podrem començar a treballar en el disseny de una programació que poc a poc vagi omplint Papiol Ràdio de continguts per i del poble” explica el nou coordinador. “Estic segur –continua Pere Vives -que tindrem un programa d'Esports, on es parlarà de tot el referent als equips esportius del nostre poble, tant els petits com els grans; també volem tenir un programa amb l'Escola de Música, un que parli de les entitats, les penyes i les associacions del Papiol... Ja veurem. Quan les coses estiguin més perfilades tornarem a cridar a tota aquella gent que vulgui col·laborar per a posar-nos definitivament a treballar”.

La ràdio segons Pere Vives



Pere Vives és un papiolenc de tota la vida de 32 anys; tècnic especialista en Imatge i So; estudiant de Magisteri Musical; treballa actualment a COM Ràdio. També ha treballat a Onda Cero, Flash Fm i Ràdio Nacional d'Espanya. Va estar 16 anys col·laborant

amb Ràdio Molins de Rei. Al poble ha estat un dels fundadors del Cavall Armat i dels organitzadors del Festival de Música del Papiol (FMP). Actualment també estudia a l'Escola de Música.

La ràdio: “És màgia. T'obre el món perquè tu interpretis un missatge i puguis volar on vulguis”.

Un bon programa: “Un programa sincer i honest. En el que facin el que facin els seus creadors sempre te'ls creguis”.

Una bona ràdio municipal: “Aquella que es fa des del poble i per el poble”.

LES 3 WEBS

www.flickr.com



El referent actual de les pàgines de fotografies d'Internet. Es poden buscar fotos, es poden publicar les pròpies, es poden compartir imatges, comentar-les, explicar-les... Es tracta d'una autèntica finestra al món.

www.current.tv



Es tracta de la televisió interactiva impulsada pel premi Nobel Al Gore, ex vicepresident del govern dels Estats Units i ex periodista. Aquesta televisió via Internet ha rebut premis Emmy y Webby (els Oscars de la TV i d'Internet). Cal saber anglès.

www.tripadvisor.com



S'acosta setmana santa i tots pensem, si hem estalviat prou, en fer una escapadeta. Aquesta web ens proporciona la informació de diferents hotels de tot el món comentats per persones que hi ha dormit. Una de les millors maneres de contrastar la informació que donen els hotels d'ells mateixos.

La Unió Esportiva Papiol passa per moments difícils

L'equip de futbol del poble, la Unió Esportiva Papiol, passa per moments difícils. Actualment es troba en els últims llocs de la classificació amb l'amenaça real del descens de categoria. Per la seva banda l'equip Juvenil es manté a zones més tranquil·les de la classificació.

Tots els dissabtes a las 17:00h. en el Camp Municipal del Papiol els equips Amateur o Juvenil tenen partit. Veniu a animar a vostre equip !!!



Equip amateur i juvenil de la Unió Esportiva Papiol

La cavalcada dels reis, el primer acte del 2008



Com cada any el 2008 es va estrenar amb la festa dels Reis, un moment màgic per a tots els nens i nenes del Papiol. El 5 de gener a les 7 de la tarda va començar una nova edició de

la cavalcada. Els reis i els seus patges també van fer acte de presència a la plaça Doctor Barberà on els més menuts del municipi van poder lliurar-los la seva carta.

RECOMANEM



*EL LLIBRE DE...

Laia Montes. 10 anys.

Jo recomano *Pipi Calces Llargues*. Me l'estic llegint i es una passada. És la historia d'una nena que fa sempre el que vol, que és molt simpàtica, que té molts amics i un mono amb els que s'ho passa molt bé. El mono s'ha convertit en el meu animal preferit. He vist les pel·lícules i per Carnestoltes hem vaig disfressar de Pipi Calces Llargues. Sóc una autèntica fan. El llibre està molt bé.

*EL DISC DE...

David Bailen. 10 anys.

Jo recomano un disc d'un cantant de rap que es diu *PORTA*. L'escolto quan torno del col·legi i faig els deures. Tinc un cd que hem poso al ordinador. Me'l va regalar el meu tiet i m'agrada molt. *PORTA* es un noi molt jove, de Catalunya, que canta coses que passen als joves, sobre la vida i tot això i m'hi sento identificat.

EL CAVALL ARMAT del Papiol fa 10 anys

Ens agradaria fer un recull de fotos d'aquest 10 anys de festa i foc

Si tens fotos ens les pots fer arribar a cavallarmat@gmail.com

O trucar-nos a qualsevol d'aquests mòbils i ens posarem d'acord per fer la recollida.

Òscar Alujas 606 571 953

Lluís Cánovas 626 915 321

I si vols donar-nos un cop de mà en l'organització d'aquests actes...
Truca'ns!!!

Quants més serem més riurem!!!

Cap nen sense joguina

Gràcies a les donacions que van fer els papiolenques i papiolenques a través de les campanyes de recollides de joguines a l'Escola Pau Vila i a l'Esport Base cap nen del Papiol es va quedar sense regal de reis. La Creu Roja del Baix Llobregat és l'ens encarregat cada any d'aglutinar totes les joguines rebudes i de repartir-les, en col·laboració amb els treballadors socials de l'Ajuntament, entre els infants de famílies necessitades.

Èxit de participants de les sortides al Teatre

La propera sortida al teatre que organitza la regidoria de cultura de l'Ajuntament serà la que més aflluència de públic haurà tingut des que aquest cicle va començar. El Musical **Mamma mia!** ha obligat a llogar dos autocars per a transportar tot el públic papiolenc que vol gaudir d'un vespre de teatre musical a Barcelona.

Amb l'objectiu de potenciar l'aflluència dels veïns del Papiol al teatre la regidoria de Cultura de l'Ajuntament ofereix als ciutadans la possibilitat de fer sortides en grup al teatre, bàsicament, de Barcelona.

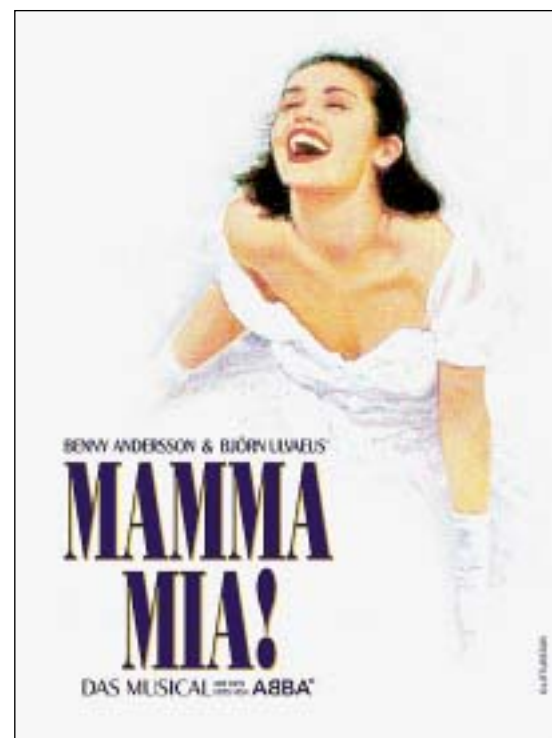
Aquesta campanya s'inicia al setembre octubre de cada any i acaba per Sant Joan de l'any següent.

Principalment es tracta d'una promoció que va destinada al públic adult però, des de fa dues temporades 'inclouen també sortides per a tota la família.

MAMMA MIA!

La comèdia musical amb les cançons d'ABBA

Aquest musical tracta la història de Sofi, una jove de vint anys que el dia abans de la seva boda es decideix a conèixer la vertadera identitat del seu pare. Hi ha tres possibles progenitors i una mare (interpretada per l'actriu i cantant Nina) que no posarà les coses fàcils.



Cine-Club Molins de Rei



EL SILENCI ABANS DE BACH

28.03.08

Director.-
Pere Portabella
(Espanya, 2007)

Intèrprets.-
Alex Brandemühl, Fedor Akine, Christian Brebeck



El silenci antes de Bach, del català Pere Portabella, va aconseguir el Premi Especial del Jurat del Festival Internacional de Cine de Gijón. L'obra profunditza en les coincidències del llenguatge del cine amb l'estructura d'altres arts, com la música i l'arquitectura. Una mirada sobre les profundes relacions dramàtiques que existeixen entre imatge i música, de manera que no es concep aquesta darrera com un simple subratllat subsidiari de la imatge, sinó com a subjecte partidari del relat.

NO ES PAIS PARA VIEJOS

11.04.08

Directors.-
Germans Cohen
(EUA, 2008)

Intèrprets.-
Tommy Lee Jones,
Javier Bardem, Josh Brolin



La història comença quan Llewelyn Moss troba una camioneta envoltada d'uns quants homes morts. A la part del darrere hi ha una càrrega d'heroïna i dos milions de dòlars. Quan Moss agafa els diners, provoca una reacció de violència en cadena que la llei no aconsegueix detenir. Mentre Moss intenta fugir dels seus perseguïdors, especialment del misteriós cervell de l'operació, que es juga les vides dels altres a cara o creu, la pel·lícula posa al descobert la delinqüència als Estats Units i n'amplia el significat fins a incloure temes tan antics com la Bíblia i tan contemporanis i sagnants com els titulars d'aquest matí.

THERE WILL BE BLOOD (Pozos de ambición)

25.04.08

Director.-
Paul Thomas Anderson
(EUA, 2007)

Intèrprets.-
Daniel Day-Lewis, Paul Dano, Kevin J. O'Connor



Daniel Plainview, un miner que ha criat el seu fill al llindar de la pobresa, rep un avís sobre l'existència d'un mar de petroli al poblet de Little Boston. Allà, Daniel acaba convertint-se en un magnat. Però, a mesura que es va fent més ric, aniran sorgint els conflictes i problemes, i Plainview no dubtarà a sacrificar els seus valors humans, cegat per l'ambició, fent que fins i tot perilli el vincle amb el seu fill.

Un nou esplai arriba al poble



Un grup de joves, d'entre 16 i 21 anys, amb ganes de fer nous projectes s'han proposat poder oferir als nens i nenes del Papiol l'oportunitat de gaudir del temps de lleure, oferint-los el mateix que van tenir ells a la seva edat. Després de tres anys sense esplai al poble, és així com ha nascut el nou Esplai Pa amb Tomàquet.

El passat 23 de febrer, l'esplai va fer una primera activitat en que els organitzadors "esperem que tots els nens i nenes que hi van participar s'ho passessin bé.

Es va fer una gimcana amb activitats diverses (curses, teatre, punteria, estirar la corda, joc del mocador...) i en acabat va haver xocolata i galetes per tothom que en volgués".

Al setembre es posarà en marxa l'esplai com a tal i fins aleshores aniran organitzant activitats mensuals com la del dissabte 23. Seran activitats obertes al poble, en les quals es preten captar la intenció dels infants ja que en són els protagonistes i donar-se a conèixer al poble. Donem la benvinguda a l'Esplai Pa amb tomàquet.

Maragall cita al Papiol en un article a LA VANGUARDIA



L'ex president de la Generalitat de Catalunya Pascual Maragall va citar al poble del Papiol com a exemple de que l'especulació urbanística que tant mal ha fet a l'Àrea Metropolitana s'està frenant.

En un article al diari LA VANGUARDIA

on Maragall orientava el vot a les eleccions d'aquest 9 de març va realitzar un sèrie de reflexions entre les que destaquem la següent:

"Recientemente estuve en el municipio de El Papiol y me pareció que la espantosa especulación de años anteriores en el área metropolitana se está frenando".

BASES CONCURS DEL CARTELL DE FESTA MAJOR 2008

1. Poden participar-hi persones majors de 16 anys.
2. Cada concursant pot presentar fins a tres cartells i els corresponents programes de mà.
3. Les obres presentades cal que siguin originals, inèdites i hauran d'incorporar la llegenda següent: Festa Major. El Papiol. 2008. 24,25,26,27 de juliol.
4. La mida del cartell ha de ser DIN A2 (doble DIN A3) 42X60 cm i del programa de mà, de 15x8,5 cm, aquest últim en format acordió.
5. Es podran utilitzar tantes tintes com es vulgui, la impressió es farà en quadricromia.
6. Les obres es presentaran muntades sobre suport rígid, per tal de facilitar-ne el trasllat. L'autor guanyador haurà de realitzar, si s'escau, les modificacions necessàries perquè pugui ser imprès.
7. Les obres han d'anar sense signar. La guanyadora podrà ser signada per l'autor una vegada s'hagi fet públic el veredict.
8. Els treballs s'han d'adreçar a l'Ajuntament del Papiol (Av. de la Generalitat, 7-9, 08754 El Papiol, telèfon 93 673 02 20) abans del dia 19 de maig de 2008. Les dades del concursant es presentaran en un sobre tancat.
9. El jurat estarà format per persones nomenades per la Regidoria de Cultura.
10. El veredict del Jurat serà inapel·lable i es farà públic el dia 9 de juny de 2008, a la sala d'actes de l'Ajuntament, a les 20 hores.
11. L'obra guanyadora serà premiada amb 300€.
12. La Regidoria de Cultura es reserva el dret de publicar el cartell amb el corresponent programa de mà que hagi estat guanyador.
13. L'obra premiada passarà a ser propietat de l'Ajuntament. Les no premiades podran ser retirades pels seus autors en el termini de tres mesos a partir de la data de lliurament de premis. Els treballs no retirats en aquest període queden en propietat de l'Ajuntament.
14. Si les obres presentades no reuneixen la qualitat suficient, el Jurat es reserva el dret de declarar desert el concurs.
15. La participació en el concurs pressuposa la total acceptació d'aquestes bases.
16. Qualsevol detall no previst en aquestes bases, l'ha de resoldre l'organització, en aquest cas la Regidoria de Cultura."

Galeria fotogràfica d'un cap de setmana de gresca i xerinola

CARNESTOLTES 2008

Com cada any, el primer cap de setmana de febrer, va tenir lloc pels carrers del nostre poble la rua de carnestoltes de grans i petits en un acte que ja és una de les tradicions més seguides i celebrades de tot l'any. Encapçalats per la comparsa de la Reina del Carnestoltes, el seguici va començar la seva rua pel poble a la plaça de l'església i prop de cinc centes persones van acompanyar els participants i el públic fins a l'Ajuntament on la reina va fer oficial l'inici del Carnestoltes. Seguidament to-

tes les comparses juntes i amb un esperit ple de festa i diversió es van dirigir al Polisportiu on va tenir lloc la desfilada de comparses. Es van concedir diferents premis i es va adjudicar el títol de nova Reina del Carnestoltes del Papiol a Mar Puig, una jove que participava amb la comparsa de la RENFE. La comparsa guanyadora, pel treball i dedicació de la seva disfressa va ser l'Arc de Sant Martí. Al matí següent el poble va viure la petita rua dels més menuts amb el carnestoltes infantil.

Llistat de les disfresses guanyadores del concurs de Carnestoltes 2008

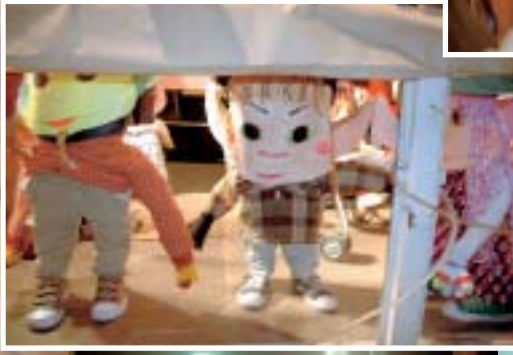
- **Premi A La Millor Comparsa:**
Arc De Sant Martí
- **Premi A La Segona Millor Comparsa:**
Dale Al Play
- **Premi A La Tercera Millor Comparsa:**
Palplantats
- **Premi A La Comparsa Més Simpàtica:**
Passant Olímpicament
- **Premi A La Comparsa Més Original:**
Els Trabubús
- **Premi A La Millor Comparsa Junior:**
De Babys
- **Nova Reina del Carnestoltes 2008-2009:**
Mar Puig

CARNESTOLTES INFANTIL



Els més petits van fer la seva festa particular el diumenge





LA NOSTRA GENT

Manolo García González

Conductor de l'autobús de l'estació

En Manolo García condueix autobusos que surten o arriben al poble des de fa quasi 25 anys. Va arribar a Catalunya des de Lora del Río, un poble de Sevilla, per anar a parar a Rubí, on viu actualment. Tot i així se sent molt papiolenc; tant, que ja s'està pensant de venir a viure al Papiol quan encari la jubilació.

Ens hem reunit amb ell i ens ha explicat tot el que podreu llegir a continuació.



PERSONAL I INTRANSFERIBLE

1) El principal tret del teu caràcter?

Que procuro ser amable amb tothom

2) La qualitat que prefereixes en un home? Sinceritat

3) I en una dona? Sinceritat

4) Què és el que més aprecies dels teus amics?

Que em siguin sincers

5) El teu principal defecte?

A vegades em donen molts pals per portar-me bé amb tothom

6) El color que més t'agrada? El verd

7) La flor que més t'agrada? La rosella

8) L'animal que més t'agrada? Cavall

9) Els teus escriptors preferits?

No llegeixo gaire

10) Quina música escoltes sovint?

Les sevillanes

11) Els teus herois de ficció? No

12) Personatges referència en la vida real?

El meu pare

13) El que més detestes es...?

Les mentides

14) Estat actual del teu esperit?

Estupend

15) Quin és el teu lema?

"Treballar, treballar i treballar i no perdre cap dia"

* **Porto molts anys treballant al Papiol.** Des del jardiner a la doctora, crec que he vist créixer a la meitat del poble.

* **Vaig néixer a Lora del Río, un poble de Sevilla,** en una família humil que treballava el camp.

* **De petit vaig treballar molt i estudiar ben poc.** El mestre ajuntava sis o set nens i ens ensenyava si els pares li pagaven dos rals per cap. Així vaig aprendre a llegir i a escriure. A fer comptes me'n va ensenyar la mare.

* **Treballava en la recollida del cotó,** amb 10 anys ja llaurava la terra amb un tractor, amb 13 em van cridar per treballar als camps del torero *El Corobés*.

* **Em vaig casar amb la dona i vam venir a Barcelona en viatge de nuvis,** també vaig estar per Lleida on tenia un cosí que em va oferir feina.

* **Al tornar al poble després de la lluna de mel** l'excavadora amb la que treballava es va trencar, de camí cap a Lleida on el meu cosí em va oferir feina vaig

"La gent del Papiol és molt senzilla, per això m'he quedat tant de temps"

parar a Rubí i vaig començar a conduir autobusos. Uns mesos després va venir la meva dona i ja ens quedem a Catalunya per sempre. Era l'any 1975 mes o menys.

* **He tingut dos fills, la Maria José i en Víctor Manuel** i fins ara tinc dos nets. El meu fill es casarà el setembre i potser me'n donarà més...

* **Bàsicament he treballat en la línia Rubi-Papiol-Castellbisbal-Molins;** en el bus que portava els nens i nenes del Papiol a estudiar a Molins i en el Bus de l'estació...

* **Abans veia gent que anava caminant fins a Molins,** ara amb el Bus de l'estació les coses han canviat molt. Tots els usuaris ho reconeixen perquè es una millora evident.

* **De moment, i creuem els dits, no he tingut cap accident.** Bé, una vegada uns ciclistes se'm van tirar a sobre però com els vaig veure venir vaig reduir el pas i no van prendre mal.



* **Coses rares no m'han passat.** El més estrany: la vegada que un conill es va parar al mig de la carretera i no sortia. Una senyora va baixar de l'autobús i el va agafar. Em van dir que se'l va emportar a casa i no per cuinar-lo a la cassola.

* **Alguna vegada els usuaris de l'autobús** m'han demanat que posi sevillanes per animar el viatge.

* **Jo a la feina desconnecto.** En el sentit que quan treballo, treballo i no estic per res més. És una feina que m'agrada i no se'm fa gens difícil.

* **Quan acabo de treballar, dino ràpid** i me'n vaig a Sant Cugat on tinc els nets estudiant i em quedo amb ells per la tarda.

* **Passar temps amb els nets m'agrada molt.** Amb els fills no ho vaig poder fer. Arribava a casa i ja eren al llit i quan em llevava per anar a treballar encara dormien.

* **Els caps de setmana me'n vaig a la Hermandad Rociera de Sabadell on tinc els amics.** Xerrem i passem l'estona. Un luxe.

* **El poble ha canviat molt:** el polígon i les fabricques, la zona del Trull que era un barranc. Alguns blocs d'edificis nous... però el personal segueix sent igual de senzill, per aquesta raó m'he quedat aquí tant de temps. M'agrada la gent senzilla, com jo.

* **Em sento molt del Papiol** i el cert és que amb la meva dona ens hem plantejat de venir a viure al poble quan em jubili.