

Quadre pintat durant un Concurs de Pintura Ràpida de la Setmana Cultural.

OPACIALLERCREATIU

Abril 2018 | Núm. 10
Butlletí d'Informació Municipal
Ajuntament del Papiol

2018, Any Europeu del Patrimoni Cultural



Ajuntament del Papiol	93 673 02 20
Polícia Local	93 673 20 00
Consultori local	93 673 15 35
Servei d'urgències mèdiques CatSalut	061
Emergències	112
Atenció contra la violència masclista	900 900 120

Equipaments i serveis municipals

Biblioteca Valentí Almirall	93 673 22 46
Casal de la Gent Gran Alexandre Figueres	93 673 16 53
Casal de la Dona	93 673 11 95
Centre de Dia Josep Tarradellas	93 673 01 90
Complex Esportiu i piscines	93 673 27 54
Deixalleria municipal	93 673 17 24
Escola de Música i Dansa M. Pongiluppi	93 673 08 03
Espai infantil i juvenil "El Punt"	93 673 29 52
Jutjat de Pau	93 673 02 20
Llar d'infants El Cucut	93 673 12 79
Oficina de Promoció Econòmica	93 673 16 95
Pavelló Poliesportiu	93 673 03 77
Pistes de Tennis i Pàdel	93 673 27 54
Serveis Socials	93 884 59 69

Altres

CAP La Granja (Molins de Rei)	93 668 77 11
Cementiri Municipal de Roques Blanques	93 673 05 35
Correus El Papiol	93 673 02 40
Creu Roja de Molins de Rei	93 668 18 18
Escola Pau Vila	93 673 00 22
Institut Bernat el Ferrer (Molins de Rei)	93 668 37 62
Institut Lluís de Requesens (Molins de Rei)	93 680 24 38
Parroquia de Santa Eulàlia del Papiol	93 673 01 21

Subministraments (Avaries)

Aigües de Barcelona	900 700 720
Gas Natural	902 350 053
Gas Natural (urgències)	900 750 750
Fecsa-Endesa	800 760 706

Subministraments (Atenció al client)

Aigües de Barcelona	900 710 710
Gas Natural	900 100 251
Fecsa-Endesa	800 760 333

Sumari

	Hem d'incrementar la recollida selectiva dels residus	4
	Pau Pérez ha fet un llibre sobre la mina Berta	6
	L'escola i el nostre patrimoni cultural	7
	Descobrir i redescobrir el Papiol	8
	Tenim un protocol per actuar davant la violència de gènere	10
	El Servei d'Ocupació rep 30.000 euros	11
	40 anys de Setmana Cultural	12
	Fem memòria: el Consell de Cultura Catalana al Papiol	13
	Portaveus	14



Ajuntament del Papiol

Butlletí Informatiu de l'Ajuntament del Papiol

Av. de la Generalitat, 7-9 · 08754 El Papiol
 Tel. 93 673 02 20 · Fax. 93 673 15 39
 papiol@elpapiol.cat · www.elpapiol.cat
 www.facebook.com/Ajuntament-del-papiol

Edita: Ajuntament del Papiol

Redacció i edició: Virgínia Oliveira Errecart (Departament de Comunicació)

Fotografia: Ajuntament del Papiol

Correcció lingüística: Ester Sánchez Roig

Disseny i impressió: OPAC Taller Creatiu

Dipòsit legal: B-20.160-2015

Tiratge: 2.100 exemplars

Jordi Bou i Compte

L'alcalde



La clau de la cultura al municipi: la convivència

El naixement de la Setmana Cultural, ara fa quaranta anys, va ser el reflex del despertar d'una societat que va estar oprimida i callada durant molts anys, d'una societat que va voler sortir al carrer a dibuixar com havia de ser el seu demà, com volia viure les seves tradicions i costums i, sobretot, com havien de conviure les diferents persones que la integraven.

Fa quaranta anys fer una Setmana Cultural tenia un sentit molt diferent al d'avui dia. Per una banda, hi havia un rerefons reivindicatiu, de protesta, per mostrar la dimensió de la nostra cultura. Per una altra banda, al poble hi havia menys oferta cultural i la gent tenia menys accés a la cultura. La Setmana Cultural era una forma d'apropar-los-la.

La Setmana Cultural, des de sempre, ha estat feta per les persones del poble, amb l'objectiu de fer tastar la cultura als papiolencs. I també amb la voluntat d'aglutinar les entitats, culturals, socials i esportives. És el batec d'una societat que vol exposar les seves diferents formes d'expressar-se. Pintura, exposicions, xerrades, entre d'altres, han estat moltes de les activitats que s'han fet any rere any.

El teixit associatiu del nostre poble ens dona caràcter, ens defineix com a poble actiu. Només cal observar el reguitzell d'activitats que hi ha al nostre municipi a partir del mes març i fins a la Festa Major; i des de l'Aplec de la Salut fins a Reis. És un no parar d'activitats de tots els colors i per a tots els gustos.

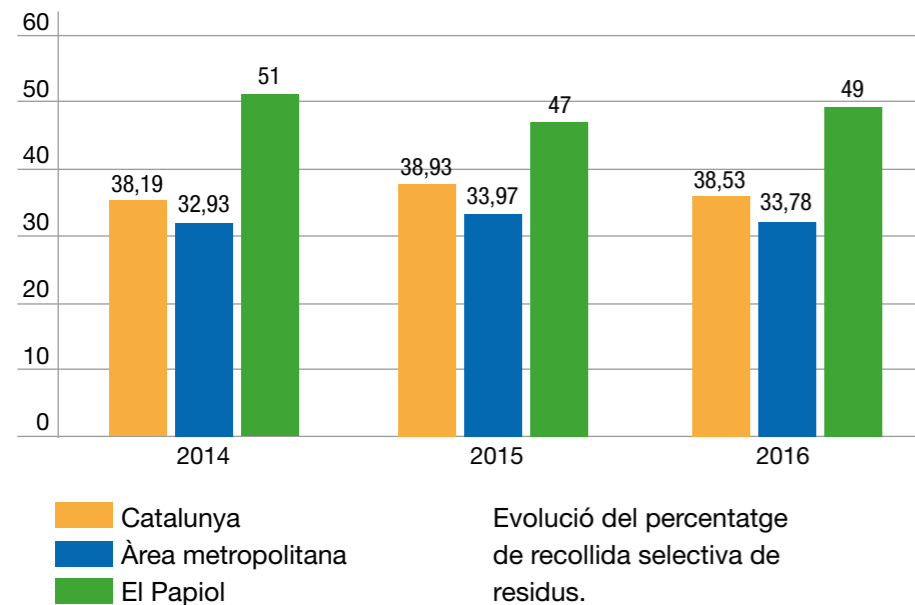
Entre tantes activitats i esdeveniments, hi ha una paraula que és clau i que permet que tot es pugui desenvolupar amb naturalitat i respecte: la convivència. L'excel·lent convivència entre els diferents ciutadans i ciutadanes del Papiol fa possible que la nostra comunitat sigui respectuosa, generosa. I no únicament pel que fa a les persones, sinó que es pot traslladar a diferents aspectes, com el medi natural, el social, l'esportiu...

Un poble està sa quan hi ha respecte i bones formes. Seguim treballant per la convivència entre els veïns del Papiol.

Ho estem fent

Treballem per incrementar la recollida selectiva i assolir els objectius que exigeixen les lleis

El 2020 haurem d'haver d'incrementat la recollida selectiva de residus municipals. A banda d'una sensibilitat mediambiental, al darrere hi ha una exigència de tipus legal. Les directives europees obliguen els estats membres a augmentar el reciclatge com a mínim fins al 50% l'any 2020. La legislació catalana és més exigent i demana que en menys de dos anys a Catalunya arribem al 60%. El desembre de 2016 el Govern de l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB) va aprovar per unanimitat una declaració en aquest mateix sentit.



Al Papiol participem més en la recollida selectiva que la mitjana dels municipis de l'àrea metropolitana de Barcelona, però hem d'anar més enllà. “Tenim bones dades de recollida d'envasos, vidre i tèxtil, però ens cal millorar la del residu orgànic —diu Albert Querol, regidor de Medi Ambient—. Treballem per incrementar la recollida selectiva i assolir els objectius que se'ns exigeix. Estem informant per sensibilitzar i motivar la ciutadania perquè encara separi més i perquè generi menys residus; i estem procurant mitjans per facilitar-ho”.

Informar per motivar i mitjans per fer-ho més fàcil

- Des de la Deixalleria, s'han facilitat **bosses de ràfia per separar a casa** vidre i paper, i s'estan facilitant uns **contenidors petits per recopilar piles gastades** abans de dur-les als punts de recollida.
- Hem implementat **un servei de lloguer de vaixela reutilitzable** (l'ofereix la Deixalleria).
- S'ha ampliat **l'horari de la Deixalleria**.
- S'ha ampliat i millorat el **servei de recollida de voluminosos**. Dos cops al mes es recullen a la porta del domicili (s'ha d'avisar a la Deixalleria).
- S'ha implementat un **servei de recollida a domicili de l'esporga** (s'ha d'avisar a la Deixalleria).

“Al Papiol tenim un bon nivell de recollida, però ens cal millorar el de la fracció orgànica”.

- Ajuntament i botigues col·laboren per fomentar un consum responsable i respectuós amb el medi ambient. Alguns comerços ofereixen **llogar un cabàs** i faciliten **bosses reutilitzables per a la fruita i la verdura**.
- Ajuntament i restaurants col·laboren perquè ens emportem en **carmanyoles compostables** el menjar que no ens acabem.
- S'han instal·lat **més contenidors per a roba usada**. Gràcies als quilos recollits el 2017 i en virtut d'un conveni amb Roba Amiga, la cooperativa ha pogut donar feina a una persona derivada dels Serveis Socials del Papiol.
- S'està implementant el **servei de recollida a domicili dels residus comercials**.
- S'instal·larà una **minideixalleria permanent al centre del poble**.
- **S'informa regularment els veïns** dels mitjans que tenen a l'abast per separar i llençar residus, i se'ls recorda freqüentment la importància de prevenir-los. També s'han organitzat **xerrades sobre la problemàtica dels residus**, amb especialistes en el tema, com el director de l'Agència de Residus de Catalunya, Josep M. Tost, Joan Miquel Trullols, director del Servei de Prevenció i Gestió de Residus de l'AMB i Víctor Mitjans, cap del Servei de Programes i Estudis de l'AMB.



Josep M. Tost, màxim responsable l'ARC.

“Es pot reciclar el 90% dels residus”

“Si se separa bé, només un 10% dels residus no és reciclable”, va explicar Josep M. Tost, director de l'Agència de Residus de Catalunya (ARC) durant una xerrada al Papiol el passat gener sobre la problemàtica dels residus. “Està demostrat que podem reciclar-ne el 90%”, va afirmar.

Cap a la corresponsabilitat

L'Ajuntament del Papiol està treballant conjuntament amb altres administracions per trobar un sistema de recollida de residus corresponsable que permeti saber qui selecciona i llença correctament els residus. Els experts en residus i en sistemes de recollida consideren que la identificació ajuda a visibilitzar i potenciar els comportaments respectuosos amb el medi ambient; i que cada municipi ha de trobar el sistema que millor li vagi i li resulti més eficient.

Com a màxim responsable de l'ARC, Tost va dibuixar l'escenari de futur següent: a la llarga, a Europa s'acabarà prohibint la incineració de residus reciclables; i s'acabarà instaurant un concepte de pagament just. Vol dir que qui menys contamina, pagarà menys impostos (com passa amb el consum d'aigua, de gas o de llum). És el que es fa als països que més reciclen, com Alemanya.

Des de l'Agència, també s'insisteix que no només hem de fer un esforç per reciclar més per pagar menys, sinó perquè estem consumint uns recursos naturals que són limitats: no reciclar es paga car, econòmicament i mediambientalment.

De la seva banda, l'AMB, que és l'entitat pública que s'encarrega del tractament dels residus que generen els municipis metropolitans, també promou la reducció, la recollida selectiva i el possible aprofitament dels residus.

Fem poble

Una agenda molt viva tot l'any

Anem deixant el fred i estrenem primavera! Diuen d'ella que la sang altera, però també que provoca astènia. Si fem una ullada a l'agenda papiolenc de les darreres setmanes i de les pròximes, podem assegurar que d'astènia primaveral, el Papiol no en pateix gens.

Festes, cultura, calçots i paelles!

Al febrer, el fred que vam passar per Carnestoltes no va acoquinar papiolencs ni papiolenques, que van sortir al carrer a lluir imaginació i creativitat. Pel que fa al març, la calçotada que fa cinc anys que organitza l'Esplai Pamtu en aquestes dates va tornar a ser molt popular.

Més exemples d'una agenda viva: el 24 de març el Papiol va acollir gràcies a la Coral la Perdiu un dels concerts



Carnestoltes 2018.

del Musicoral 2018 del Baix Llobregat, amb corals de la comarca. Per la seva banda, l'Associació del Museu va inaugurar el 9 de març una exposició a la Biblioteca, amb les pintures de l'artista Sento Masià, un molinenc molt conegut al Papiol perquè va ser professor de dibuix a l'Institut Lluís de Requesens de Molins de Rei i, en alguna ocasió, jurat del Premi de Pintura Ràpida organitzat per la Setmana Cultural temps enrere. Pel que fa al present, estem a punt per celebrar els 40 anys de la Setmana Cultural; i de cara a finals de maig, el Casal d'Avis prepara un any més una arrosada popular.

Esports

El 18 de març va tenir lloc al Polígon Industrial Sud el 10è Gran Premi Vila del Papiol de ciclisme de carretera per a veterans, organitzat pel club Galvesport. Properament, l'1 de maig, la Mitja Kids, la versió infantil i juvenil de la Trail Mitja del Castell, arribarà a la tercera edició. I també al maig, podrem participar en la caminada popular del Grup Excursionista del Papiol (GEP).

Tot a punt per celebrar el 40è aniversari de la Setmana Cultural.



Pau Pérez ha fet un llibre sobre la mina Berta

El papiolenc Pau Pérez, geòleg i espeleòleg, ha fet un llibre titulat *Mina Berta*, en el qual es detalla extensament tota la riquesa mineralògica de l'antiga mina Berta del Papiol (a la serra de Roques Blanques), considerada bressol de la mineralogia catalana i el jaciment de minerals més visitat de Catalunya. Aquells que ja han tingut l'ocasió de llegir-lo, consideren que es tracta de l'estudi més exhaustiu que s'ha fet sobre la mina. El llibre es podrà consultar a la Biblioteca V. Almirall.

Reunió del Consell Educatiu

El passat 1 de març es va tornar a reunir el Consell Educatiu Municipal, un òrgan participatiu que es va crear per debatre tots aquells aspectes rellevants relacionats amb l'educació dels infants i joves del poble. Es van tractar diversos temes, com el treball de l'Escola Pau Vila sobre el patrimoni cultural local, o la participació en el projecte Educació360. Educació a temps complet.

L'escola i l'Any Europeu del Patrimoni Cultural

Amb motiu de l'Any Europeu del Patrimoni Cultural, la regidoria de Cultura va proposar a l'Escola Pau Vila que el centre d'interès de la Setmana Temàtica 2018 fos el patrimoni cultural del Papiol, amb l'objectiu que els nens i nenes se'l fessin seu.

El centre dedica uns dies l'any a treballar sobre un tema des de diferents enfocaments: la Setmana Temàtica, un projecte que vol potenciar les diferents competències dels escolars. Així, enguany l'escola va prestar una atenció especial a alguns elements d'aquest patrimoni: les masies i les cases singulars, el Castell, el Cavall Armat o la Festa Major.

Alumnes i mestres van visitar alguns d'aquests llocs i es van entrevistar amb diversos papiolencs i papiolenques, que els van explicar moltes coses del poble. També van fer una reproducció del Cavall Armat, maquetes del Castell, un còmic sobre les llegendes de la fortalesa, un concurs de cartells sobre la Festa Major i rellotges de sol. També van fer uns codis QR per accedir a informació a Internet sobre els nostres edificis. I una exposició a la Biblioteca V. Almirall amb tots els treballs.

Enric Naval, director del centre, diu que l'experiència ha estat especialment positiva per als alumnes: "han mostrat molt interès i els ha motivat molt perquè estaven estudiant una cosa que és seva".



Reproducció del Cavall Armat, dels nens i nenes del Pau Vila.



La Festa Major va atreure l'interès de l'alumnat.

"Als alumnes, els ha motivat molt perquè han estudiat una cosa que és seva".

Descobrir i redescobrir el Papiol

Una de les grans apostes del Govern papiolenc és posar en valor tots els recursos locals (econòmics, socials, culturals, naturals, patrimonials...) per poder potenciar el Papiol com a municipi interessant, molt més enllà d'un punt negre en la xarxa viària. Amb aquesta voluntat, a l'inici del mandat es va encarregar la redacció d'un pla de turisme, un àmbit amb molt de potencial i que es presenta com a fil vertebrador d'un projecte global de poble. Algunes de les estratègies proposades pel pla ja s'estan duent a terme.

El Papiol compta amb uns quants recursos atractius turísticament, com el seu entorn natural o el seu patrimoni arquitectònic i cultural, per exemple. D'altra banda, però, no compta amb una oferta turística elaborada ni amb material de divulgació. Són les conclusions que s'extreuen del Pla de turisme del Papiol.

A partir d'aquestes i altres conclusions, el pla recomana al Govern local desenvolupar estratègies dirigides a potenciar el Papiol com a lloc interessant per a visites d'un dia, les quals tenen a veure amb **posar en valor els seus atractius, definir i elaborar una oferta turística i crear material divulgatiu**. I amb fer-ho, això sí, **sota uns criteris de sostenibilitat, tant econòmica, com social i ambiental**.

Col·lecció *Un dia al Papiol*

L'Ajuntament ha creat una col·lecció de publicacions impreses en format tríptic sota el lema *Un dia al Papiol*, pensada per visibilitzar i promocionar els diferents atractius i recursos turístics del municipi i, al mateix temps, per realçar-ne el valor. Montse Garcés, regidora de Turisme explica que "s'ha començat per una oferta de turisme de natura i salut ja existent" i que es vol "aprofitar per atraure l'atenció cap als atractius urbans".

El número u de la col·lecció (que ja s'ha editat i s'està difonent) il·lustra la ruta de muntanya que hi ha per anar a peu o en bicicleta des del centre urbà fins a



La col·lecció *Un dia al Papiol* es troba a punts d'informació turística.

l'ermita de la Salut. S'ha fet sobre una ruta senyalitzada pel Parc de Collserola.

El proper tríptic parlarà d'una ruta de turisme cultural pel nucli urbà papiolenc per descobrir (i redescobrir) alguna de les peces del patrimoni arquitectònic local més interessants. La ruta, que es dirà El Papiol Patrimoni, està pensada tant per als visitants (que descobriran el patrimoni) com per als veïns (que el redescobriran i, per tant, el valoraran més).



Creació de la ruta El Papiol Patrimoni

Per poder crear la ruta s'ha encarregat la retolació exterior dels edificis i elements considerats més rellevants dins del nucli urbà, perquè tenen un valor arquitectònic, històric i artístic. Per exemple, el Castell, la Casa Rectoral o Can Bou, entre d'altres. S'instal·laran al carrer una sèrie de faristols amb informació sobre els edificis i elements i es dibuixarà un mapa de l'itinerari.

"Presentarem la ruta El Papiol Patrimoni en el marc de la Festa de la Cirera, i l'aprofitarem com a reclam per atraure visitants -anuncia l'alcalde, Jordi Bou-. Amb motiu de la festa, s'organitzaran recorreguts guiats que explicaran els diferents elements que integraran la ruta. Es faran per als visitants, i pensant, sobretot, en els veïns".



Alguns dels tresors arquitectònics del Papiol.

Any Europeu del Patrimoni Cultural

"Tot això ho farem aquest 2018, un any que ha estat declarat Any Europeu del Patrimoni Cultural", diu Joan Borràs, regidor d'Urbanisme i de Cultura, qui explica que per poder treballar globalment en un mateix projecte de posada en valor del patrimoni cultural papiolenc, Urbanisme i Cultura s'han unit en una mateixa àrea d'organització política: "Es vol posar èmfasi en un concepte ampli del patrimoni cultural que englobi el patrimoni moble, l'immoble i l'immateral, ja sigui de titularitat pública o privada, així com les manifestacions de la cultura tradicional o popular".

En aquest mateix sentit, la Diputació de Barcelona properament revisarà i posarà al dia el Catàleg Arquitectònic del Papiol i iniciarà la redacció del Mapa de Patrimoni Cultural del Papiol, una eina de coneixement que pretén recollir exhaustivament el patrimoni immoble, moble, documental, immateral i natural del municipi, per tal que es puguin establir mesures de recerca, protecció, conservació i rendibilització social.

La Festa de la Cirera presentarà la ruta El Papiol Patrimoni.

T'informem

Protocol local per a l'abordatge integral de la violència masclista



El Papiol compta amb un protocol local d'actuació davant els casos de violència de gènere i d'atenció a les dones que en són víctimes. L'equip de professionals que hi han treballat consideren que es tracta d'un pas endavant per al nostre municipi pel que fa a la problemàtica, ja que el document estableix les pautes d'actuació perquè puguin abordar-la d'una manera integral, conjuntament, coordinadament, en xarxa.

Els ajuntaments, com a administracions més properes a la ciutadania, tenen una gran responsabilitat pel que fa a la violència de gènere i poden tenir-hi un paper clau. Aquest nou protocol de què disposa el Papiol s'ha impulsat des de l'Ajuntament i ha comptat amb el suport tècnic i l'assessorament de la

Diputació de Barcelona per a la seva redacció, així com amb aportacions de diferents àmbits: policial, sanitari, social, educatiu, escolar i polític.

L'elaboració del protocol ha requerit també una fase formativa. El personal professional que està més a prop de les víctimes i les persones que poden detectar les agressions han treballat per consensuar aquesta nova eina.

La comissió tècnica d'aquest protocol ha estat integrada per la regidora de Serveis Socials, una agent d'Atenció a la Víctima dels Mossos d'Esquadra, treballadores socials del CatSalut i de l'Hospital M. Broggi, l'equip de treballadores i educadores socials dels Serveis Socials locals i la Direcció de l'Escola

Pau Vila del Papiol. No es tracta només de detectar i atendre; també de prevenir. Per això s'ha integrat l'àmbit educatiu en tota aquesta feina.

La redacció del protocol va finalitzar l'estiu passat i funciona des d'aleshores. En un futur, al Papiol es podrien treballar protocols relacionats amb altres tipus de violències, com ja tenen altres municipis amb més recursos.

El protocol té en compte l'àmbit educatiu per treballar contra la violència.

El Papiol rep una subvenció de 30.000 € de la Xarxa Xaloc

El Servei d'Ocupació Municipal del Papiol, adscrit a l'Oficina de Promoció Econòmica, rebrà una prestació de 30.000 euros motivada pel nombre d'actuacions registrades dutes a terme el 2017 per ajudar a trobar feina a qui la cerca i per facilitar a les empreses que puguin cobrir les seves vacants.

És la primera vegada que l'Ajuntament del Papiol rep aquesta prestació, que es destinarà a continuar fomentant el servei. Fins ara, no s'havia rebut perquè no s'havia arribat al nivell d'activitat mínima registrada que requereix Xaloc per concedir l'ajut als municipis de menys de 5.000 habitants.

La Xarxa Xaloc, impulsada per les diferents diputacions provincials, dona suport als serveis locals d'ocupació que l'integren, com el Servei d'Ocupació del Papiol, que ha estat felicitat per Xaloc pels resultats aconseguits des de l'abril de 2017, pel que fa al nombre de vacants de feina que s'han cobert des de la Borsa de Treball del Papiol.



Govern local, Policia Local i Mossos es reuneixen periòdicament per parlar de seguretat.

Policia i Ajuntament agraeixen la col·laboració ciutadana

Amb l'objectiu de dificultar l'activitat delictiva i assegurar un bon nivell de seguretat ciutadana, els últims mesos s'ha incrementat notablement la presència policial al Papiol. Ajuntament, Policia Local i Mossos agraeixen la col·laboració dels veïns i veïnes del poble, que ha estat de gran ajut. També volen tornar a recordar a la ciutadania que els truqui davant qualsevol sospita o indici d'acció delictiva.



93 673 20 00

40 anys de 7C (1978-2018)

Arran del Congrés de Cultura Catalana (CCC), el 1978 es va començar a organitzar cada any al nostre poble una setmana plena d'actes i activitats amb l'objectiu de promocionar-hi els diferents aspectes de la cultura i unir totes les entitats locals al voltant d'un projecte constructiu. Així va néixer la Setmana Cultural del Papiol (7C). A petició d'aquesta revista, una de les fundadores, Paquita Maranges, i les tres persones que han presidit l'Associació Setmana Cultural (A7C), Pere Figueras, Sandra Posada i Maria Solé, s'han trobat per fer balanç de quatre dècades d'activisme.

El CCC i el grup de joves

La Paquita formava part del Grup de Joves, un col·lectiu que volia "fer coses": es van adherir al CCC, van organitzar la primera 7C i més tard es van constituir com a associació (A7C). Recorda que l'Esteve Faura, vinculat a Òmnium Cultural, va proposar a veïns i entitats que manifestaven interès pel poble i la cultura catalana que s'adherissin al congrés. Es va crear al Papiol l'entitat Congrés de Cultura Catalana, amb Josep Font de president.

Per la cohesió i la integració

El CCC va coincidir amb la fundació dels partits polítics democràtics. Segons la Paquita, el Josep Font va ser molt hàbil per evitar ingerències polítiques en el desenvolupament del congrés al Papiol. De fet, tots quatre afirmen que aquesta ha estat una premissa que ha marcat sempre el tarannà de l'A7C, per la qual

han passat moltes persones (no donen més noms perquè no volen deixar-se ningú), amb edats, criteris i pensaments diferents. La primera taula rodona amb polítics locals, anys més tard, va estar organitzada per l'associació, amb motiu d'unes eleccions municipals. L'objectiu no tenia a veure amb la política, sinó amb la voluntat de promoure i normalitzar una cultura de debat.

Hi havia por

La Paquita, que ha format part de l'A7C durant més de dues dècades, descriu els inicis com un moment en què "no se sabia ben bé què passava". A la gent i a les entitats els va costar sumar-se al projecte al principi: "hi havia molta por". Després això va passar i tothom s'hi va bolcar. "Tothom volia fer coses dins de la 7C —diu el Pere—. Rebiem tantes propostes que les setmanes duraven quinze dies!".

El Pere va arribar a la 7C poc després que la Paquita. Quan es van fer els estatuts de l'associació el van nomenar president, i ho ha estat més de vint anys. El va succeir la Sandra; i a la Sandra, la Maria.

L'Esbarjo

L'espai de l'Esbarjo de la Parròquia fins no fa gaire ha estat la seu de l'A7C. Insisteixen a destacar el paper de l'Esbarjo i dels mossens en el desenvolupament de l'entitat. Recorden com mossèn Jaume els va aconseguir un llibre d'actes en català i com ell mateix els picava escrits a màquina.

Al principi no s'entien les propostes

El Concurs de Pintura Ràpida, que es va deixar de fer, i el Concurs Literari Elsa Garcia, que ja va per la 10a edició, són dues activitats que destaquen d'entre les moltes que han organitzat. Abans de viure al Papiol, la Maria venia a participar en el concurs de pintura: "els meus quadres no agradaven, perquè no eren gens figuratius". La Paquita explica que al principi també hi havia resistència a coses que es consideraven "massa noves". Es convidaven entesos en pintura perquè fessin de jurat, però el criteri del jurat sovint no coincidia amb el popular: "no s'entenia", diu la Maria. I es va crear la Categoria Popular.



Quadre pintat durant un Concurs de Pintura Ràpida.

Han canviat coses

Fan una anàlisi i veuen que al Papiol abans no hi havia tanta activitat, però que ara és diferent. Tenim més entitats i altres agents que han assumit part de la tasca de l'A7C; la Biblioteca, per exemple. Hi ha més accés a la cultura i més oferta, cosa que celebren. La 7C ha organitzat tot tipus de propostes relacionades amb la cultura, l'art, la llengua, les tradicions, entre d'altres, i ha tingut sempre un interès especial pels temes socials i per la interculturalitat. La Sandra resumeix així el paper de la 7C: "primer es va tractar de recuperar coses prohibides; després, de mantenir-les". La 7C va néixer en un context de canvis en què hi havia molt per construir després de 40 anys de franquisme. Moltes reivindicacions i mobilitzacions. Esperen "no haver de tornar a començar".

Present i futur

Actualment, les integrants de l'A7C són poques (i tot dones, com gairebé sempre) i ja no poden assumir tot el que comporta preparar la 7C: rebre les peticions d'activitats de les entitats, coordinar-les en un programa i produir-les (encara que compten amb l'ajut de l'Ajuntament). Demanen a cada entitat que es faci càrrec de la seva proposta i fan una crida perquè d'altres se sumin al carro.

Moltes hores i vivències compartides

Podrien estar-se dies explicant batalletes: les actuacions de Lluís Llach, el naixement de l'orquestra Cimarrón, que va tenir lloc al Papiol... Organitzar una 7C representava mig any, i durant molt temps ho van fer sense subvencions, encara que comptaven amb aportacions de particulars i empreses. "Ho fèiem tot nosaltres: muntar tarimes, col·locar cadires, rebre els artistes, assumir els pagaments... —relata satisfet el Pere—. Acabàvem morts, però ens ho passàvem bé". "Hem fet molta feina", diuen, i la valoració que en fan és "molt bona". Per la Sandra, la 7C "s'ha arrelat". Per la Maria, a més, "la 7C ha ajudat a donar vida i sortida als qui viuen de la cultura".

El CCC, bressol de la Setmana Cultural



El Congrés de Cultura Catalana (CCC) va ser un moviment popular que del 1975 al 1977 va mobilitzar diferents sectors de la societat catalana per analitzar l'estat de tots els àmbits de

la cultura dels Països Catalans. Experts, acadèmics i tota mena de ciutadans van debatre sobre com havia de ser la societat catalana de la Democràcia. El gener de 1976 es va presentar el CCC al Papiol i durant el setembre es van fer les primeres adhesions. Es van analitzar diferents àmbits des d'un punt de vista local: llengua, educació, producció artística, ordenació del territori, ecologia i estructura social. Es va recollir tot en un document que incloïa un manifest que, entre d'altres coses, deia: "Veiem absolutament necessària una més estreta relació entre tots els habitants de la vila, encara que hi hagi diferents maneres de pensar, costums i procedències, ja que solament amb l'aportació de tots es pot aconseguir el Papiol que tots voldríem".

Portaveus



Notícies falses, no tot s'hi val!!!

“S’emeten amb la intenció d’induir a error, manipular decisions i opinions personals i desprestigiar una institució” Aquesta és la definició de les anomenades *fake news* i és un tema que, malauradament, és massa freqüent i que provoca un desprestigi important a qui les pateix. L’opacitat de les xarxes socials i la covardia de molts dels seus usuaris, donen peu a l’emissió de comentaris i falsedats que allà queden i que el que busquen és fer mal.

Recentment, hem viscut un capítol molt desagradable, vinculat a aquest tipus de pràctiques, amb la nostra llar d’infants El Cucut. Aquest centre, pel qual han passat molts dels nostres fills i filles i del qual els papiolencs ens sentim orgullosos, ha rebut un atac covard i manipulat afirmant que la decoració dels arbres amb llaços de diferents colors (entre ells el groc) suposava reivindicar temes polítics. Estem vivint moments molts complexos, que es poden viure amb passió però no amb esperit destructiu i amb allò de “tot s’hi val”. Des de Junts volem denunciar, de forma contundent, el mal que s’ha fet a aquest centre i als seus responsables i ens agradaria que aquells que s’amaguen darrere la notícia donin la cara i es disculpin.

Ens hauria agradat que l’equip de govern hagués sortit al pas d’aquesta notícia amb fermesa però, malauradament, no ha estat així. Potser és perquè, a les darreres eleccions, ja els va anar bé l’aparició de *fake news* contra el partit que governava aleshores, és a dir, Junts pel Papiol.

Hem d’utilitzar les xarxes socials de manera responsable: darrere d’una notícia falsa hi ha persones que poden sentir-se greument ferides i sense capacitat de defensa. Les societats modèliques no es poden permetre aquestes pràctiques i les hem de rebutjar de ple perquè, a això, hi estem tots exposats, no ho oblidem.



La seguretat al Papiol, una prioritat

El Papiol ha patit darrerament uns episodis de robatoris que, tot i ser d’abast global, ens han ocupat i preocupat.

La seguretat al nostre municipi ha estat, és i serà una prioritat, perquè és un element referencial en la convivència i tranquil·litat per a tots els vilatans.

A tal efecte, hem impulsat les següents mesures: En primer lloc, una reunió entre Mossos d’Esquadra, Policia Local i equip de govern, a efectes de valoració, prevenció i adopció de mesures.

En segon lloc, i com a conseqüència de l’anterior, s’han incrementat de manera ostensible els controls i patrulles a la rotonda d’entrada, tal com s’ha fet palès els darrers temps.

En tercer lloc, s’ha sensibilitzat la població amb informació al Facebook i en cartells, advertint de la situació, recordant que cal extremar les mesures de prevenció i posant a disposició el telèfon de la nostra Policia davant de qualsevol indicatiu o sospita. Finalment, s’ha pres la decisió d’instal·lar unes càmeres de vigilància i control de matrícules a l’accés d’entrada al poble.

Tot plegat, amb la doble missió, tant de donar seguretat al conjunt de la població com de dotar-nos de mitjans i accions dissuasòries que permetin prevenir i evitar al màxim la presència d’indesitjables al nostre municipi.

Tot això ha redundat en una notable baixada en la sinistralitat en els darrers temps, però tenim el compromís i la convicció de no abaixar la guàrdia en cap moment, a fi d’evitar qualsevol repunt.

Per a la seguretat de tots, hem d’actuar amb fermesa i amb tolerància zero contra la delinqüència.



40 anys de Setmana Cultural

Pels volts de Sant Jordi, a l’inici de la primavera, el Papiol floreix culturalment. L’Associació Setmana Cultural del Papiol ens proposa cada any una nova i intensa agenda.

Enguany, se celebra la 40a edició de la Setmana Cultural: 40 anys al llarg dels quals diferents persones de la vila s’han dedicat a organitzar i a donar a conèixer actes culturals.

L’èxit d’aquest esdeveniment radica en la capacitat que té l’Associació Setmana Cultural d’involucrar diverses entitats del poble, que juntament amb el suport de l’Ajuntament del Papiol generen un bon grapat d’activitats que omplen de vida tots aquests dies.

La Setmana Cultural del Papiol beu d’aquella tradició que defineix la cultura com el cultiu de qualsevol camp o facultat; d’aquí l’amalgama d’actes que hi tenen lloc.

Tenim, doncs, una oportunitat única de conèixer la tasca que fan diversos grups de papiolencs i papiolenques organitzats en diferents entitats com el Museu del Papiol, l’Espai de Recerca pel Patrimoni del Papiol o l’Escola de Música, entre molts d’altres.

Un dels actes principals és el Premi literari Elsa Garcia, que aquest any arriba al 10è aniversari. La vessant literària és una de les més identitàries d’aquesta mostra de cultura.

Vull acabar aprofitant aquestes línies per agrair especialment la tasca de totes i cadascuna de les persones que al llarg d’aquests 40 anys han format part de l’Associació Setmana Cultural del Papiol i que han invertit moltes hores personals i esforços a fer que aquest esdeveniment sigui possible. I també, com no podria ser d’una altra manera, a tots aquells que hi han ajudat amb la seva participació i col·laboració.

Felicitats pels 40 anys, i a pels 50.



En defensa de l’escola en català

El model de l’escola catalana és un model d’èxit i no és una afirmació gratuïta de collita pròpia. El model d’escola basat en la immersió lingüística en català ha estat reconegut per instàncies internacionals.

El Govern de l’Estat, a l’empara del famós 155, ha tingut la temptació de posar mà al model d’escola catalana. “Hay que españolizar a los alumnos catalanes”, deia la famosa frase del ministre Wert; la recorden? Doncs no, l’escola catalana no es toca. Els nostres alumnes, nois i noies, acaben l’escolaritat obligatòria dominant les dues llengües oficials a Catalunya, el català i el castellà. On és el problema? Per què es vol atacar un model que ha servit i serveix per no discriminar en raó de llengua? Per què, si és un model que treballa per la inclusió social i cultural de tots els nenes i nenes? Si hi ha algun motiu per fer-ho, entenc que és un motiu ideològic, un motiu de domini; no hi ha cap plantejament pedagògic que ho sustenti. En conseqüència, qui promou aquesta intervenció té un desconeixement volgut del que és el sentit democràtic de la vida política i social del seu país.

Des d’aquestes línies volem expressar el nostre reconeixement a la feina de tots els professionals de l’educació que treballen honestament pel bé dels nostres nois i noies, perquè esdevinguin ciutadans responsables, formats i conscients dels valors socials i democràtics.

El Consell Educatiu del Papiol enviarà una proposta de moció en defensa de l’escola catalana pel proper plenari municipal i així les diferents forces polítiques del nostre poble es podran pronunciar sobre aquesta qüestió. No em puc imaginar que algú es posicioni en contra. L’escola catalana no es toca.

L'Ajuntament recomana



LA CLAU: si separem i llencem bé la brossa, podríem arribar a reciclar el 90% dels residus. I si llencem millor l'orgànica tindrem molt de guanyat, perquè és molt fàcil de compostar. Se'n fa adob per nodrir la terra.

Què puc fer jo pel medi ambient?

Què està al meu abast?

Ho podem fer millor!

1

Generar menys residus.

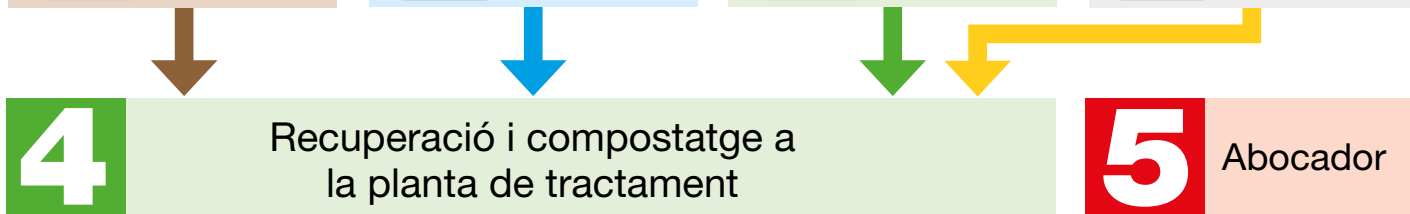
2

Separar els residus per fraccions.

3

Llençar els residus al contenidor que correspon.

Destí de la brossa dels contenidors del Papiol



El contingut dels 4 contenidors que tenim va a parar a la corresponent **planta de tractament**, on es recuperen els residus reciclables i es composten els orgànics (si s'han separat bé i s'han llençat al contenidor que toca).

EL PROBLEMA: llençar fraccions de brossa barrejades al mateix contenidor dificulta el triatge i la recuperació dels residus (sobretot els orgànics) i s'han d'acabar portant a l'abocador.

Els residus que no es poden reciclar (perquè estan molt barrejats) i els que no són reciclables (burilles, compreses, bolquers, restes d'escombrar, cotó, cendra de la llar de foc...) van a parar a l'abocador.



Més informació local a
www.facebook.com/Ajuntament-del-papiol



Ajuntament del Papiol